說文解字繫傳

附錄

五

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

說文解字繫傳

附錄

(五)

徐鍇傳

朱翱反切釋

說文解字通釋卷第二十

繫傳二十

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

二十一部　文三百六十八　重三十四

天大地大人亦大焉象人形古文人也凡大之屬皆從大臣鍇按老子天大地大王亦大也古文亦以此爲人字也特柰反

兩髀之間從大圭聲臣鍇按爾雅釋草云荎蕧盆奎亦人蕧盆骨天文奎亦取象也穹圭反

持也從大俠二人苟掐反

覆也大有餘也又欠也從大申申展也臣鍇按詩奄有鳧繹會意依漸反

奢也從大于聲臣鍇按老子曰服文采帶利劒是謂盜夸苦瓜反

空大也從大歲聲讀若詩

施罟泧泧歡活反

大也從大戠聲讀若詩戠戠大猷臣鍇曰今詩借秩又按山海經海外東有戠國又曰民不績衣不耕食也鐵從此遲匹反

奢奢也從大亘聲戶寒反

大也從大瓜聲烏瓜反

大也從大卯聲臣鍇曰又地名漢公孫賀封南奄侯匹孝反

大也從大云聲讀若齵于惲反

大也從大氐聲讀若氐的齊反

大也從大介聲讀若葢苟差反

瞋大也從大此聲七里反

大也從大弗聲讀若予違汝弼臣鍇曰此尚書之言也皮密反

大也從大屯聲讀若鶉是倫反

大約也從大刧聲易曰後代聖人易之以書契臣鍇按周禮司約掌萬民之約大約劑書於宗彝注大約邦國約也劑卽券契也春秋左傳王叔氏不能舉其契韓子宋人得契密數其齒謂以刀分之有相入之齒縫也刀判缺之故曰契劑亦分也券猶辨也義亦同刧口八反溪細反

平也從大從弓東方之人也臣鍇曰老子曰大道甚夷會意寅支反

文十八

人之臂亦也從大象兩亦之形凡亦之屬皆從亦臣鍇曰人之掖也八其處也移赤反

盜竊懷物也從亦有所持俗謂蔽人俾夾是也弘農陝字從此臣鍇曰八入字也收儼反

文二

傾頭也從大象形凡夭之屬皆從夭臣鍇曰夭傾其首也齊食反

頭傾也從夭吉聲讀若孑臣鍇按春秋左傳齊有慶㝅字繩亦用此爲結字也經節反

頭斜

骫㚇態也從夭圭聲臣姓也亦郡也吳大言也從夭臣鍇曰骫音委羊截反

口臣鍇曰大言故夭口以出聲也詩頌曰不吳不揚不告于訩今寫詩者擅改吳作吳又音作華其謬甚矣會意阮孤反

古文如此

日西也從夭日聲臣鍇按易曰日昃之離作此字會意齋食反

文五　重一

屈也從大象形凡夭之屬皆從夭臣鍇曰夭矯其頭頸也依少反

高而曲也從夭從高省臣鍇曰按爾雅木上句曰喬上曲也故詩曰南有喬木不可休息會意伎昭反

吉而免凶也從夭夭死之事故謂夭爲不奔臣鍇曰國語曰偸居幸生春秋左傳曰幸而不死猶可悅夭反也反夭不夭也故曰奔夭音逆會意恨耿反

走也從夭卉聲與走同意俱從夭臣鍇曰夭曲也走則夭其趾故走從夭奔𧻚非聲疑奔走於艸𧻚布坤反

文四

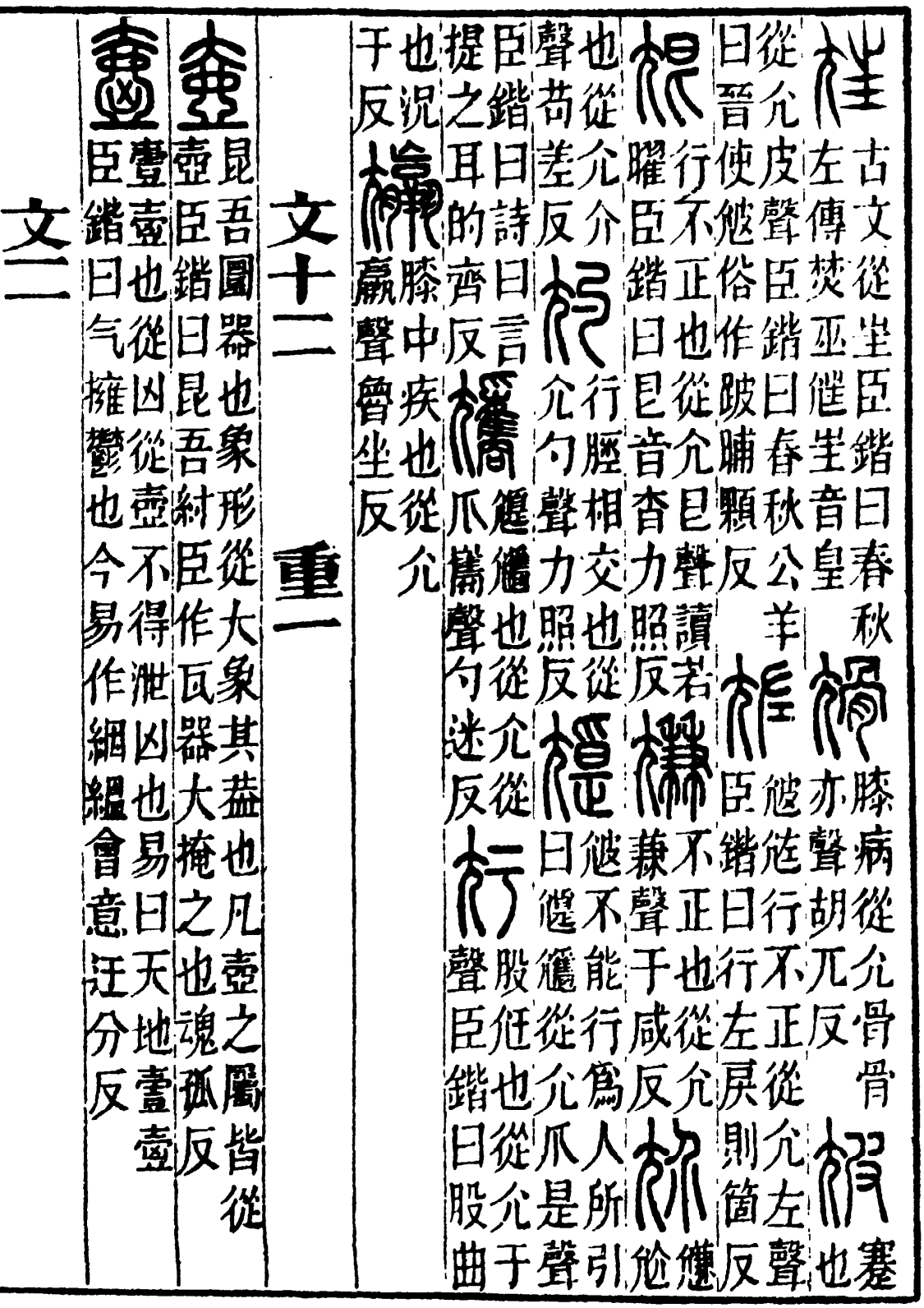
交脛也從大象交形凡交之屬皆從交加肴反

衰也從交韋聲臣鍇曰春秋左傳曰所謂僻違宇歸反

縊也從交系聲臣鍇曰春秋左傳絞縊以戮會意根卯反

文三

跛曲脛也從大象偏曲之形凡允之屬皆從允臣鍇曰允一足跛曲也烏光反



古文從坐臣鍇曰春秋左傳焚巫尪坐音皇

膝病從允骨骨也亦聲胡兀反

從允皮聲臣鍇曰春秋公羊曰晉使尪俗作跛晡顆反

尪尪行不正從允左聲臣鍇曰行左戾則箇反

行不正也從允巳聲讀若曜臣鍇曰巳音杳力照反

不正也從允兼聲于咸反

尪也從允介聲苟差反

行脛相交也從允勺聲力照反

尪不能行爲人所引臣鍇曰詩曰言提之耳的齊反

允從允爪是聲曰䢅䢅從允爪嚵聲勺迷反

䢅䢅也從允從允于也況膝中疾也從允于反

股尪也從允于聲臣鍇曰股曲嬴聲曾坐反

文十二　重一

昆吾圜器也象形從大象其蓋也凡壺之屬皆從壺臣鍇曰昆吾紂臣作瓦器大掩之也魂孤反

壺壺也從凶從壺不得泄凶也易曰天地壺壺臣鍇曰气擁鬱也今易作絪緼會意迂分反

文二

專壹也從壺吉聲凡壹之屬皆從壹臣鍇曰從壺取其不泄也伊吉反

專久而美也從壹從恣省聲臣鍇曰春秋左傳曰不廢懿親乙器反

疾利口也書曰相時悉民臣鍇曰今皆作憸所言眾也會意先廉反臣次立曰疑此誤收已見心部

文二

所以驚人也從大從羊一曰大聲也凡夰之屬皆從夰一曰讀若瓠一曰俗語以盜不止為夰讀若蘭臣鍇曰羊音餓女懾反

司視也從橫目從夰令吏將目捕罪人也臣鍇曰澤繹擇釋驛圛從此會意移赤反

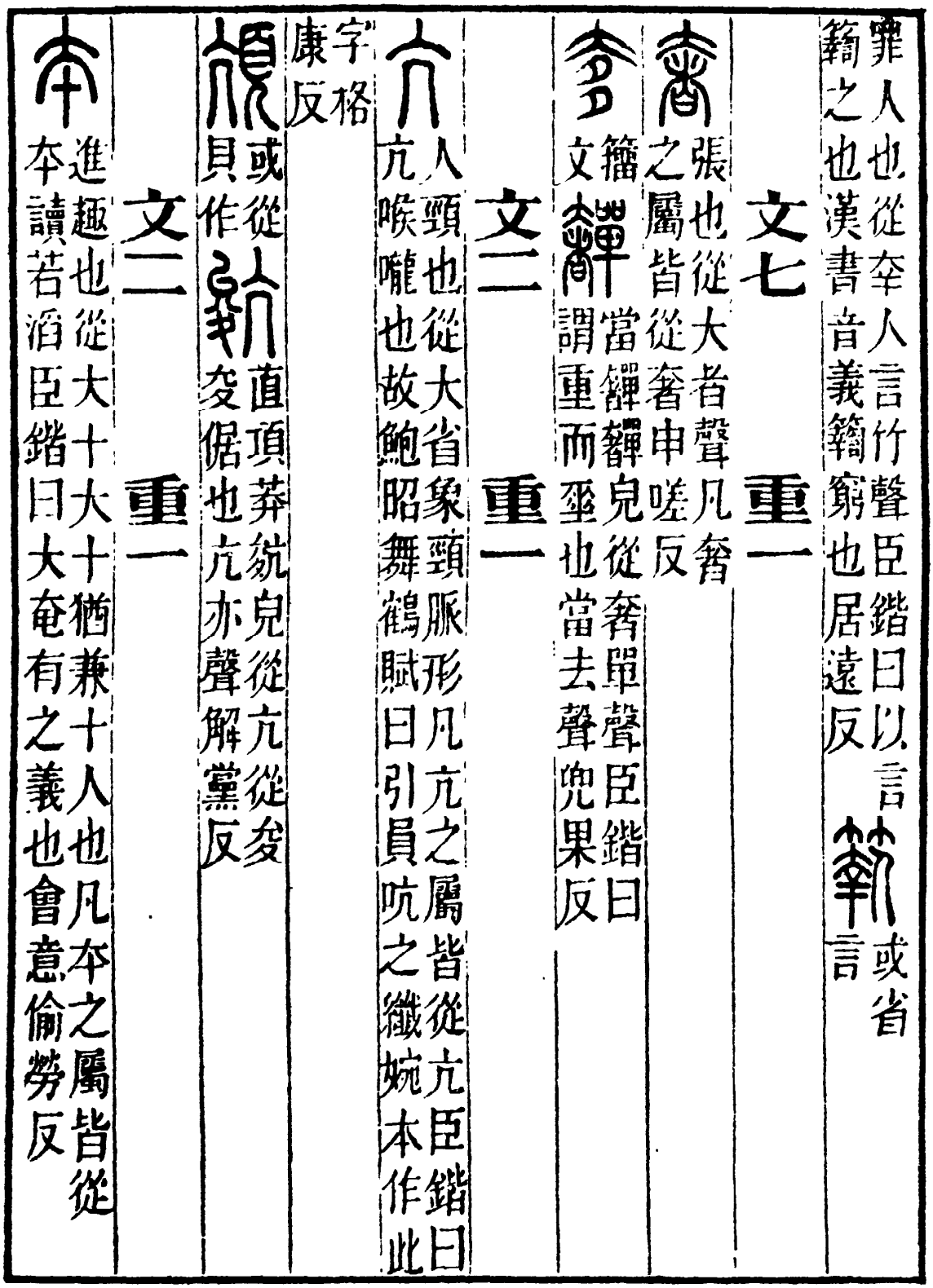
捕罪人也從丮夰夰亦聲臣鍇曰丮音掬持也會意之習反

圄所以拘罪人從口夰臣鍇曰會意疑舉反

引擊也從夰支見血也扶風有盩厔縣臣鍇曰支音撲擊也盩字從此會意陟求反

當罪也從夰從支支服罪也臣鍇曰尚書曰報以庶尤史記曰張湯爰書論訊鞫報反音展服也會意補號反

窮理



羣人也從夲人言竹聲臣鍇曰以言籥之也漢書音義籥窮也居遠反　或省言

文七　重一

張也從大者聲凡奢之屬皆從奢申嗟反

籀文當鐸鐸皃從奢單聲臣鍇曰謂重而亟也當去聲兜果反

文二　重一

人頸也從大省象頸脈形凡亢之屬皆從亢臣鍇曰亢喉嚨也故鮑昭舞鶴賦曰引員吭之纖婉本作此字格康反

或從亢從夋貝作夋倨也亢亦聲解黨反

文二　重一

進趣也從大十大十猶兼十人也凡夲之屬皆從夲讀若滔臣鍇曰大奄有之義也會意偷勞反

疾也從本卉聲拜從此呼兀反　臣鍇曰暴曬暴字與此別盆操反

疾有所趣也從夲進也從少從夲允聲易曰杭升大吉臣鍇曰今易作允與準反

奏進也從本從屮從屮上進義臣鍇曰史記曰藺相如前奏曰會意則漚反

古文亦古文

气皋白之進也從白從夲禮祝曰皋登謌曰奏故皋奏同從夲周禮曰詔來鼓皋舞皋告之也臣鍇曰皋猶皞也家豪反

文六　重二

放也從大而八分也凡夲之屬皆從夲臣鍇曰大人也分施散也會意姦皓反

舉目驚㝵然也從眀從夲臣鍇曰禮曰見似目瞿本此字九遇反

嫚也從百從夲夲亦聲虞書曰若丹朱奡讀若傲論語奡盪舟臣鍇曰今文尚書作傲五號反

春爲㬎天元气㬎㬎從日夲夲亦聲臣鍇曰舒杅廣大皃會意候抱反

驚走也一曰往來皃從夲驅周書曰伯驅古文驅古文囮字也臣鍇曰驅背也今文尚書作囮具往反

文五

籀文大改古文亦象人形凡大之屬皆從大臣鍇曰中作八字象與大殊也他末反

大也從大亦聲詩曰奕奕梁山臣鍇曰新廟奕奕移亦反

駔大也從大壯聲臣鍇曰亦見爾雅助泱反

大白澤也從大白古文以爲澤字臣鍇曰澤和潤也會意姦皓反

大腹也從大繇省聲繇古文系字臣鍇曰亦羌名賢迷反

稍前大也從大而聲讀若畏便之便爾件反

大兒從大咒聲或曰拳勇字讀若偊臣鍇曰願字從此其獻反

壯大也從三大三目二目爲咒三目爲㗊益大也一曰迫也讀若易虙羲氏詩曰不醉而怒謂之㗊辨利反

文八

大夫也從大一以象簪也周制以八寸爲尺十尺爲丈人長八尺故曰丈夫凡夫之屬皆從夫臣鍇曰通論詳矣甫夊反

有法度也從夫見聲臣鍇曰言爲可聞行爲可見言有規矩也會意堅隨反　竝行也從二夫聲字從此讀若伴侶之伴臣鍇曰會意步滿反

文三

住也從大立一之上凡立之屬皆從立臣鍇按周禮注云古借此爲位字里汲反

臨也從立隶聲臣鍇曰春秋左傳如齊涖盟今俗作涖借也隶音逮栁嗜反　聚也從立㐌聲臣鍇曰春秋左傳曰㐌也從立㐌聲臣鍇曰春秋左傳曰㐌音純都罪反　太伯端委端委禮衣之幅正者顛歡反　等也從立專聲春秋國語曰竪本肇末職件反　敬也從立束束自申束也亦聲臣鍇曰立自竦也會意思奉反　亭安也從立爭聲臣鍇曰亭孤直也寂逞反　立竫也從立青聲一曰細皃寂逞反　待也從立矣聲臣鍇曰立而待之也牀史反　或從健也一曰匠也已從立句聲讀若齵逸周書有竘匠臣鍇曰蒟從此也俱取反　不正也從立爾聲臣鍇曰爾音過柴反

負舉也從立曷聲臣鍇曰負而立也其熱反　待也從立須聲臣鍇曰立而待也春秋左傳寡君頸矣或從四于反　㝵　揍也從立嬴聲魯坐反　㝵　偓竣也從立夋聲國語曰有司已事而竣臣鍇曰退立也七賓反　㝵　皃鬼魁皃從立彔聲籀文魁字讀若虛羲氏之虛音伏臣鍇曰彔音祿伐反　㝵　驚皃從立首聲七削反　㝵　短人立埤埤皃從立卑聲傷把反　㝵　北地高樓無屋者從立曾聲臣鍇曰立爲高也作滕反

文十九　重二

㝵　併也從兩立凡竝之屬皆從竝也頻靜反　㝵　廢一偏下也從竝白聲臣鍇曰竝立而一下也白音白他計反　㝵　或從曰臣鍇曰白音越　㝵　或從㫃

文二　重二

頭會䪼盍也象形凡囟之屬皆從囟臣鍇曰頭囟也思震反

古文囟字或從宰肉毛鬣象形髮在囟上及毛髮鬣鬣之形此與籀文㒸字同臣鍇曰獵躐從人臍也從囟囟取气通也從比聲臣鍇此律捷反曰毗輔字本作𠔁多借此字鼻宜反

文三　重二

容也從心囟聲凡思之屬皆從思臣鍇曰通論詳矣息茲反

謀思也從思虍聲臣鍇曰虍音呼留御反

文二

人心土藏在身之中象形博士說以爲火藏凡心之屬皆從心臣鍇曰心星爲大火然則心屬火也昔任反

嚏也從心自自亦聲臣鍇曰自鼻也气息從鼻出會意消式反

人之陰气有欲者從心青聲臣

鍇按白虎通人之六情所以扶成五性喜怒哀樂愛惡也自成反　人之陽气性善者也從心生聲臣鍇曰五性仁義禮知信屬陽所以五五陽數情屬陰所以六六陰數息令反　意也從心之聲職吏切　志也察言而知意也從心音聲臣鍇曰通論詳矣乙記反　意也從心旨聲臣鍇曰指手指也旨甘美也准此爲意恉字古今假借多致紛雜職美反　外得於人內得於己從直從心臣鍇曰通論詳矣多則反　古文　當也從心雁聲臣鍇曰雁鷹字於陵反　謹也從心眞聲臣鍇曰通論詳矣時印反　古文　敬也從心中聲珍蒙反　謹也從心殼聲刻學反　美也從心頒聲臣鍇曰爾雅曰借貌字尤璞反　喜也從心支聲苦支反　康也從心豈聲臣鍇按詩曰愷樂飲酒刻海反　忮也從心匽聲臣鍇曰今多作愜輕帖反　常思也從心今聲臣鍇按尚書曰我念爾祖常念之也寧店反　思也從心付聲臣鍇曰甫殳反　敏也從心目害省聲臣鍇按禮曰發慮憲目與心應爲敏希建反　平也從心登聲臣鍇曰北史有薛憕纏陵反　敬也從心

難聲臣鍇曰今詩作𢡟我孔熯矣尼綰反𢡟闔也從心斤聲司馬法曰善者忻民之善閉民之惡希斤反

𢡟重厚也從心軍聲迂吻反𢡟厚也從心臺聲得昏反𢡟慨也從心亢聲一曰易忼龍有悔看忼慨壯士不得志也從心既聲臣鍇曰內自高亢憤激也苦益反𢡟愊也從心困聲苦衮反

𢡟誠志也從心原聲臣鍇曰𢡟謹也從心原聲臣鍇曰𢡟慧也從心寮聲臣鍇按倘書愿而和魚怨反𢡟𢡟懷也從心彗聲臣鍇曰懷敏也迴桂反𢡟詩曰佼人憭兮呂曉反𢡟憭也從心夾聲臣鍇曰佼人本此字根卯反𢡟靜也從心痰聲臣鍇曰列女傳曰后婉惌伊閉反𢡟敬也從心折聲臣鍇曰古以此字為哲字知舌反𢡟樂也從心宗聲臣鍇曰謝惠連詩曰瞻涂意小悰存公反𢡟安也從心甜省聲臣鍇曰𢡟大也從心夾聲臣鍇按老子曰天網恢恢庫推反𢡟莊子曰以恬養志亭嫌反𢡟敬也從心共聲臣鍇曰通論詳矣矩容反𢡟敬也從心敬敬亦聲已皿反𢡟仁也從心如聲失箸反𢡟古文𢡟和也從心台聲寅之反𢡟愛也從心茲聲

秦思反

𢘅 𢘅也從心氏聲臣鍇按爾雅忯𢘅也翹移反

𢘅 謹也從心全聲七沿反

𢘅 惠也從心因聲𢘅根反

𢘅 高也從心帶聲一曰極也一曰困劣臣鍇按禮曰音沾懣箇計反

𢘅 問也謹敬也從心秋聲一曰說也一曰甘也春秋傳曰昊天不憖又曰兩君之士皆未憖臣鍇曰敕音牛吝反皆未憖皆未甘也言意未甘止也魚晉反

𢘅 濶也一曰廣也大也從心廣廣亦聲一曰寬也臣鍇按漢書武帝詔曰庶僚久慮

𢘅 飾也從心戒聲司馬法也會意困盎反

𢘅 有虞氏憾於中國苟差反

𢘅 謹也從心爭聲臣鍇曰爰穩隱字從此於靳反

𢘅 行賀人也從心夂吉禮以鹿皮爲摯臣鍇曰夂行也會意丘病反

𢘅 寬嫻心腹皃從心宣聲詩曰赫兮愃兮呼遠反

𢘅 順也從心孫聲唐書曰五品不孫臣鍇曰今文尚書作遜

𢘅 實也從心塞省聲虞書曰剛而寒臣鍇按蘇困反

𢘅 詩曰其心寒泉今皆作塞借也四再反

𢘅 信心也從心旬聲臣鍇曰詩恂美且都信美也今借恂息寅反

𢘅 誠也從心尤聲詩曰天命匪忱是吟

𢘅 思也從心隹聲與追反

𢘅 念思也從心褱聲臣鍇曰褱音懷抱也戶埋反

欲知之皃從心俞聲勞存反　冀思也從心相聲臣鍇曰希冀所思之故史記司馬遷曰讀其書想見其為人息仰反　深也從心豕聲夕位反　起也從心畜聲詩曰能不我慊臣鍇曰與起同許郁反　滿也從心酋聲一曰十萬曰億臣鍇曰憶從此依色反　籀文憂也從心又省　憂也從心官聲古翰反　憀然也從心翏聲梨桃反　敬也從心客聲春秋傳曰以陳備三窓臣鍇曰經義三恪在二王後之上其禮轉降示敬而已今皆作恪客各反　懼也從心雙省聲春秋傳曰駟氏慺慺臣鍇按漢書刑法志曰慺之以行思奉反　恐也從心瞿聲健芋反　古文　恃也從心古聲桓土賴也從心寺聲辰止反　慮也從心曹聲存公反　覺也從心吾聲頑呼反　古文悟　愛也韓鄭曰憮一曰不動從心無聲臣鍇曰今爾雅作憮勿憮反　惠也從心无聲臣鍇曰愛字從此无音既晏再反　古文　知也從心胥聲臣鍇曰有才智也仙呂反　安也從心淑聲一曰恚怒也迂胃反　謹也從心叔聲讀若毫臣鍇曰叔音山芮反此芮反

𢘅 簟箸也從心簟聲臣鍇曰悲回思慮之也陳收反

𢘅 朗也從心由聲詩曰憂心且怞長宥反

𢘅 慕憮也從心某聲讀若侮臣鍇曰撫愛之也勿撫反

𢘅 强也從心文聲臣鍇曰自强也徂均反

𢘅 勉也從心莫聲臣鍇按爾雅注自勉强也莫度反

𢘅 勉也從心面聲彌件反

𢘅 習也從心曳聲

𢘅 勉也從心楙聲虞書曰惟時懋哉臣鍇曰楙音茂莫透反

𢘅 或省余制反

𢘅 習也從心莫聲臣鍇曰通論詳矣莫度反

𢘅 止也從心彖聲七沿反

𢘅 肆也從心隶聲他沒反

𢘅 趣步愚愚從心與聲臣鍇曰愚愚美也尹女反

𢘅 說也從心㫃聲臣鍇按春秋左傳曰日不悛以樂慆憂反

𢘅 安也從心厭聲詩曰厭厭夜飲臣鍇曰今詩作厭於潛反

𢘅 安也從心詹聲臣鍇曰梁有蕭憺梁武兄弟徒歷反

𢘅 無爲也從心白聲臣鍇曰按相如子虛賦曰怕乎無爲憺乎自持潘客反

𢘅 憂也收也從心皿聲臣鍇曰通論詳矣相聿反

𢘅 極也從心干聲骨安反

𢘅 喜款也從心雚聲爾雅曰懽懽愉愉憂也臣鍇按爾雅注賢者憂懼無所告也古翰反

𢘅 懽也琅邪朱虛有愚亭從心禺

聲元無反　飢餓也從心叔聲一曰憂也詩曰愁如朝飢尼冕反　勞也從心卻聲臣鍇曰惻猶卻也其雀反　憸詖也憸利於上佞人也從心僉聲七廉反　息也從心曷聲臣鍇曰愒猶憩豈例反　精戇也從心毳聲呼骨反　疾利口也從心刪聲詩曰相時憂民臣鍇曰今皆作憸刪所言眾也會意先廉反　褊也從心及聲飢泣反　憂也從心辛聲一曰急必撚反　疾也從心亟聲一曰謹重皃已力反　急也從心睘聲臣鍇曰睘音絢均戰反　恨也從心巫聲讀若絹　急也從心弦聲河南密縣有慈亭形先反　疾也從心奧聲　鶩弱聲匹眇反　下齎也從心任聲臣鍇曰者也從心需聲輭區反　恁心所齎卑下也而沈反　失常也從心代聲他刻反　驕也從心且聲臣鍇曰嵇康詩恃愛肆驕怚卽處反　不安也從心邑聲臣鍇曰憂悒也殷戢反　怠也嘾也從心余聲周書曰有疾不念念憙也玄遇反　夏也從心弋聲他得反　愉也從心閒聲臣鍇曰愉樂候鄭反　輕易也從心蔑聲商書曰以相陵懺名噎反

戇也從心禺禺猴屬獸之愚者臣鍇曰通論詳矣元無反 愚也從心贛聲臣鍇曰史記云汲黯之戇誅巷反 姦也從心朱聲七海反 愉薄也從心俞聲論語曰私覿愉愉如也臣諧曰示民不愉愉薄也羊 愚也從心惷聲臣鍇曰周禮三宥曰春愚丑尤反 駭也從心疑疑亦聲一曰惶臣朱反 勇也從心旱聲鍇曰猶儻儗也偶代反 狠也從心支聲臣鍇按論語曰不忮不求眞避反 心旱聲侯玩反 意也從心能姿之餘也臣鍇曰心能於其事然後有態度也會意他代反 或從人 異也從心圣聲臣鍇曰圣音怪古賣反 放也從心象聲徒廣反 情也從心曼聲一曰慢不畏謀患反 慢也從心台聲投在反 怠也從心解聲候賣反 不敬也從心隋聲春秋傳曰執玉惰特妥反 惰或古文省自 驚也從心從聲讀若陳臣鍇曰春秋左傳從之以行借聳字思奉反 鬱也從心弗聲臣鍇曰魏樂府曰中心何怫鬱附勿反 忽也從心介聲孟子曰孝子之心不若是忿也臣鍇曰忽略不省也宜介反 怠也從心勿聲呼兀反

不識也從心蔑聲臣鍇曰不識了之意也沒團反

忘也懣兜也從心蔑聲臣鍇曰不曉了之意也沒團反

縱也從心次聲則四反

放也從心易聲一曰平也徒廣反

意不定也從心童聲臣鍇曰易曰憧憧往來朱重反

謝也從心里聲春秋傳有孔悝一曰病也臣鍇曰今人言恢恢諧也庫摧反

權詐也從心狂聲賜穴反

誤也從心況聲句唱反

狂之皃從心省聲詡上反

有二心也從心嵩聲臣鍇曰猶言攜貳也匀迷反

心動也從心季聲臣鍇曰魯靈光殿賦曰心愧愧而發悸岐季反

幸也從心敫聲臣鍇曰今多作儌儌要也非此字

善自用之意也從心鍇聲商書曰今女堅簫反

鍇鍇臣鍇曰今尚書作眩眩古活反

古文

貪也從心元聲春秋傳曰忨歲而愒日五翰反

河之北謂貪曰惏從耳

從心林聲臣鍇曰春秋左傳狄固貪惏婁參反

不明也從心夢聲莫贈反

過也從心衍聲豈虔反

或從

寒省

籀文

疑也從心兼聲臣鍇曰今人又音日檢反賢兼反

亂也從心或聲

胡國反　恢也從心民聲臣鍇曰亂也喧盆反　亂也從心奴聲詩曰以謹惛怓狞交反　亂也從心春聲春秋傳曰王室日惷惷焉一曰厚也臣鍇曰今左傳借蠢字川準反　不憭也從心昏聲　癡兒從心气聲許意反　寥言不慧也從心衛聲于歲反　亂也從心賁聲臣鍇曰蜀志云作事憒憒誠非前人胡塊反　增惡也從心己聲健侍反　悁也從心分聲臣鍇按潘岳西征賦曰方鄙吝之忿悁忿悁悁介而恨也敷粉反　恨也從心勃聲一曰息臣鍇曰黎遲也故爲怠里西反　恨也從心圭聲臣鍇曰忿之深切也於棄反　恚也從心兜聲迂劵反　古文　恚也從心奴聲乃布反　怨也從心敦聲周書曰凡民罔不憝徒佩反　怒也從心昷聲臣鍇曰蓄怒也迂郡反　過也從心亞聲臣鍇曰通論詳矣遏泊反　惡也從心曾聲走稜反　恨怒也從心市聲詩曰視我怫怫滿會反　怒也從心刀聲讀若頞臣鍇曰當言刈省　怨恨也從心彖聲疑脫誤偶喙反　怨也從心艮聲讀若朕侯反　遐艮反

怨也從心對聲臣鍇按國語曰以我爲懟怨乎銜怨也徒對反　悔恨也從心每聲虎配反

小怒也從心壴聲臣鍇曰壴音駐唱曳反　忿也從心肙聲一曰憂臣鍇曰悁猶狷也於旋反

籀文不服懟也從心央聲隱唱反　煩也從心滿聲臣鍇曰孔子曰不憤不啟俟其滿乃啟之也符訓反　懣也從心門聲免困反　失意也從心周聲望恨也從心氣亦聲丑羞反　太息也從心氣亦聲長聲丑向反　詩曰愾我寤歎許意反

愁不安也從心臮聲詩曰念子懆懆此誥反　傷也從心倉聲初訪反　憯也從心曰聲臣鍇曰宋玉風賦曰中心憯怛多幹反　從心旦詩曰信誓旦旦臣鍇曰今詩作旦晃散反

痛也從心朁聲七感反　毒也從心參聲此噴反　痛也從心妻聲七低反

痛也從心同聲一曰呻吟臣鍇按詩曰神罔時恫土蒙反　痛也從心非聲府眉反

痛也從心則聲蔡色反　痛也從心昔聲思益反　痛也從心敃聲眉引反　痛也

從心殷聲臣鍇按詩曰憂心殷殷本作此字意斤反　痛聲也從心依聲孝經曰哭不慾臣鍇曰聲之曲引也今孝經作　簡存也從心簡省聲讀若簡臣鍇曰若尚書云簡在上帝之心艮限反　侵殷豈反　動也從心蚤聲　動人心也從心咸聲臣鍇按易曰聖人感人心而天下和平詩曰起也素叨反　感　曰無感我帨兮　不動也從心尤聲　怵慨不憂事感動也苟坎反　讀若祐延救反　也從心虎聲讀若移　怨仇也從心咎聲臣鍇曰若春秋左傳楚人以咎子上伎酒反　憂兒也書爾反　從心員聲羽文反　憂兒從心幼聲伊糾反　憂也從心羊聲　憂也從心介聲宜介反　憂懼也從心耑聲詩曰惴惴其慄支瑞反　憂也從心鈞聲常倫反　憂也從心丙聲詩曰憂心炳炳兵永反　憂也從心炎聲詩曰憂心如惔臣鍇曰如火熱也憂而心熱也狄南反　憂也從心殺聲詩曰憂心慱慱一曰意不定也誅劣反　憂也從心殤省聲庶錫反　憂也從心弱聲讀憂也從心秋聲憚揆反　憂兒從心弱聲與怒同泥覓反　憂困也從心畜聲若感切

憂也從心攸聲臣鍇按春秋左傳曰悠悠乎深思而淺謀深思而憂也延秋反

憂也從心卒聲讀與易萃卦同秦醉反

憂也從心圂聲一曰擾臣鍇按春秋左傳曰主不圂賓胡頓反

楚潁之間謂憂曰愁從心楚聲臣鍇曰楚音釐栁嗜反

憂也從心于聲讀若吁況于反

憂也從心肖聲詩曰憂心中聲詩曰憂心忡忡臣鍇曰憂而心動也敕戎反

憂也從心臤聲臣鍇曰春秋左傳晉人戚憂千眇反

憂也從心戚聲臣鍇曰春秋左傳晉人戚憂以重我憂近心之切也今作戚同千歷反

愁也從心頁聲悳心形於顏面故從頁臣鍇曰一本愁憂字憂從此與憂別衣仇反

憂也從心上貫叩叩亦聲臣鍇曰通論詳矣戶慣反

古文從關省

亦古文從臣心

怯也從心匡匡亦聲區王反

思兒從心夾聲去涉反

失气也從心聶聲一曰服也眞聶反

懼也從心單聲陳楚忌難也

懼也從心卓聲一曰難也徒岸反

懼也從心習聲謂懼曰悼徒號反

心玭聲臣鍇曰恐猶兒勸重反

古文

懼也從心習聲讀若疊眞聶反

恐也從心尤聲臣鍇

曰枚棄七發曰怵怵惕惕敬也從心易聲他狄反或從狄作
戰慄也從心苦也從心亥聲侯耐反恐也從心皇聲戶荒反惶也
從心甫聲或從布補也從心朝聲之習反慵也從心㲋聲溪細反
慙也從心葡聲臣鍇曰今俗作憊步介反或從扩作毒也從心其聲周書曰來就甚
甚健辱也從心耳聲敕以反青徐謂慙曰憮從心典聲臣鍇曰左思魏都賦曰憮墨而
侍反辱也從心天聲昨三反媿也從心斬聲透點反慙也從心而聲臣鍇
謝聽銑反
曰心挫衂也而叔反慙也從心乍聲臣鍇曰心作動也自莫反哀也從心㚔聲落姸反
泣下也從心連聲易曰泣涕連如臣鍇曰心悲而泣下也今易作連鄰延反能也從心刃聲
臣鍇曰能音耐耳引反厲也一曰止也從心乂弭聲讀若沔彌件反懲也從心乂聲臣鍇曰懲
改也今經傳皆借乂及艾字偶喙反忿也從心徵聲纏陵反覺寤也從心景聲詩曰憬彼淮

夷居迴反 遲也從心重聲直隴反

文二百六十　重二十一

心疑也從三心凡心之屬皆從心讀若易云旅瑣瑣臣鍇曰疑慮不一也故從三心會意津宜反

巫也從心糸聲臣鍇曰春秋左傳曰佩玉𤇾兮如毀反

文二

說文解字通釋卷第二十　番禺陶福祥南海廖廷相校字

說文解字通釋卷第二十一

繫傳二十一

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

三部　文六百八十二　重六十四

水　準也北方之行象衆水茲流中有微陽之气也凡水之屬皆從水臣鍇按周禮匠人建國水地以縣言以水準地之平也通論詳矣式癸反

河　水出敦煌塞外昆侖山發源注海從水可聲臣鍇按山海經海內昆侖墟在海內西北方八百里高萬仞去嵩高五萬里河水出東北隅以行其北西南又入渤海又出海外即西而北入禹所道積石山故尚書云導河積石前代學者引史記云自張騫窮河原惡覩所謂昆侖以爲記者之妄臣鍇以爲禹貢記禹所施功故指言自積石

河爲四瀆之長所以限隔夷夏其勢慓悍察其發原遠大委輸多所灌注其含靈畜怪莫斯爲大未必始於積石今中國之山川靈異固多矣而裔夷之外風气不均其物異形昆侖之奇詭又奚足致驚爾雅周公仲尼之徒所記而云河出昆侖張騫雖博見足歷窮荒然麤略涉之河在地中潛行又何可見昆侖亦神靈之宅帝之下都亦非造次可親搉而論之其出昆侖詳矣今按河出昆侖東流潛行地下至規期山北流分爲兩原一出葱嶺一出于闐復合東注蒲昌海復潛行地下南出積石山西南流又東回入塞過敦煌張掖酒泉南與洮河合過安定北地郡北流過朔方郡西又南流過五原郡南又東流過雲中西河郡東又南流過上郡河東郡西南出龍門至潼關與渭水合又東回過砥柱及洛陽孟津至鞏縣與洛水合至成皋與濟水合又東北流過武德與沁水合至黎陽信都鉅鹿之北分爲九河又合爲一河入海漢書云燉煌本酒泉地春秋左傳所謂允姓之戎所居瓜州也發原獨至於海故曰瀆閑俄反

沁　西極之水從水八聲爾雅曰西至於汎國謂之四極臣鍇按今爾雅作邠注云極遠之國也匹人反

澤　同臣鍇按水所鍾曰澤伊糾反在昆侖下從水幼聲讀若歛

滹　河從水東聲臣水出發鳩山入

鍇按山海經注發鳩山在上黨長子縣西得紅反

水出廣漢梓潼北界南入墊江從水童聲田風反

水出廣漢郪邑道徼外南入漢從水音聲臣鍇按漢書廣漢郡郪氐道涪水出徼外南至從墊江入漢過郡二行千六十九里

水出蜀湔氐徼外嶓山入海縣有蠻夷曰道附柔反

從水工聲臣鍇按漢書蜀郡湔氐道嶓山在西徼外江所出東南入海過郡九行七千六百六十里又按周禮揚州其川三江嶓山爲大江至九江爲中江至徐州爲北江出嶓山若瓮口今益州建寧漏江縣潛行地底數里至楚都廣十里名南江初在犍爲與青水汶水合至雒縣與雒水合東北至巴郡與涪水漢水白水合東至長沙與澧沅湘合顏延之所謂三湘淪洞庭者也至江夏與沔水合至潯陽分爲九道東會于彭蠡澤經蕪湖爲中江至南徐州名北江入海溝降反

江別流也嶓山東別爲沱從水它聲臣鍇按漢書江沱出南郡枝江縣西東入江今又爲池字豆科反

水出蜀汶江徼外東南入江從水折聲臣鍇按漢書浙江出會稽山陰爲浙江從水慎聲或作漸江慎所言或東至會稽縣南蠻夷中東入海漢書浙江或作漸江慎所言或別也漢書謂黔歙爲山越也之列反

水出汶江縣西南蠻夷中東入海漢書謂黔歙爲山越也之列反

我聲臣鍇按漢書洮水出蜀汶江徼外東南入江從水

徼外過郡三行三千四十里偶和反

瀹 水出蜀郡緜虒玉壘山東南入江從水前聲一曰湔手瀹也臣鍇按漢書湔出緜虒玉壘山至江陽入江過郡三行千八百九十里則千反

沛 水出蜀西南徼外東南入江從水末聲

溫 水出犍爲涪南入黔水從水盈聲臣鍇按漢書溫出涪縣至鬱鄰入黔水黔水亦南至門撥反

灣 水出巴郡宕渠西南入江從水鬱聲臣鍇按漢書廬江灊縣泄山灊水所出北至壽春入鳩門反

沮 水出漢中房陵東入江從水且聲臣鍇按漢芍陂似侵反書沮水出房陵縣東至郢入江行七百里王粲所謂倚曲沮之長洲且渠反

瀆 益州池從水眞聲臣鍇按史記滇池漢水原廣末耍狹似倒流故曰滇池滇書在益州郡滇池縣

淦 水出益州牧靡南山西北入澠西北大澤也的煙反從水余聲臣鍇按漢書淦出牧靡縣西北至越巂入澠過郡二行千二十里注云靡音麻卽升靡殺毒藥所出也周禮書塗路字如此古無塗字途彌俗也

洮 水出牂牁故且蘭東北入江從水元聲言袁反

淹 水出越巂徼外東入若水從水田吾反奄聲殷

洲 水出隴西臨洮東北入河從水州聲臣鍇按漢書洮出臨洮縣西羌中北至枹罕東入潛反

河倫勞反

水自張掖刪丹西至酒泉合黎餘波入流沙從水弱聲桑欽所說臣鍇按漢書云桑欽以爲導弱水自此西至酒泉合黎泥覓反

滄浪水也南入江從水良聲臣鍇按江水出荆州東南流爲滄浪之水勒

江水出安定涇陽开頭山東南入渭從水巠聲雖州川也臣鍇按漢書开頭山在涇陽縣西涇水當反

東南至陽陵入渭過郡三行千六十里开苦見反在今靈州東南土人謂之汧屯山陽陵漢景帝陵所在又按自开頭薄鄂東南經新平扶風至京兆高陵縣而入渭與清洛水合至潼淖入河堅丁反

水出隴西武都爲漢從水羕聲臣鍇按漢書濂出氐道縣至武郡爲漢水今漢書作瀁亂亮反

古文濂從水養聲

水出隴西首陽渭首亭南谷東入河從水胃聲杜林所說夏書以爲出鳥鼠山雝州澮臣鍇按漢書出首陽縣西南鳥鼠同穴山東至船司空入河過郡四行千八百七十里周禮注可以爲陂灌溉曰澮臣鍇按自首陽東至狄道縣上邽縣北陳倉縣南武功縣北槐里縣南與潏灃二水合東至高陵與涇水合又與洛水合經秦漢之都至潼津而入河船司空漢造船官所在也干貴反

濂水難省聲喝散反

濂也東爲滄浪水從

古文漢如此

水出武都沮縣東狼谷東南入江從水丙聲或以爲入夏水臣鍇按漢書自沮縣至沙羨南入江過郡五行四千里荆州川沮音千余反彌兖反

水出金城臨羌塞外東入河從水皇聲臣鍇按漢書湟出臨羌縣鹽池北東至允吾亦金城郡之縣名戶荒反

水出右扶風汧縣西北入渭從水幵聲臣鍇曰班固西都賦所謂汧涌其西棄妍反

水出右扶風鄠北入渭從水勞聲臣鍇曰相如上林賦所謂蕩蕩八川闌刀反

水出右扶風杜陵岐山東入渭一曰入洛一曰漆城池從水桼聲臣鍇按漢書在右扶風漆縣西詩所謂漆沮既從秋日反

水出京兆藍田谷入灞從水產聲所簡反

水出左馮翊湖歸德北夷中東南入渭從水各聲雒州漫臣鍇按漢書歸德爲襄德又按出今上洛冢頌山經上洛弘農河南盧氏蠡城陽巾宜陽洛陽合伊瀍穀澗之水至鞏縣入河勒託反

水出弘農盧氏山東南入沔從水肯聲或以爲出酈山西臣鍇按漢書清出盧氏縣南至順陽入沔過郡二行六百里張衡南都賦所謂清水蕩其胸融反

水出弘農盧氏還歸山東入淮從水女聲臣鍇按六漢書汝出汝南定陵縣高陵山東南至新蔡入淮

過郡四行千三百四十里又淮南子博物志皆同高陵一名猛山則此注傳寫誤輒許反

淮 水出河南密縣大隗山南入潁從水異聲臣鍇按漢書潰出密縣大騩山南至臨潁入潁以卽反

汾 水出太原晉陽山西南入河從水分聲或曰出汾陽北山冀州澮臣鍇按漢書汾出太原汾陽縣北山西南至汾陰入河過郡二行千三百四十里春秋左傳所謂新田有汾澮以流其惡也周禮云冀州其寖汾潞扶云反

潞 水出東郡東武陽入海從水㬎聲桑欽云出平原高聲臣鍇按漢書禹治濕水出東郡東武陽縣東北至千乘入海過郡二行千二十里㬎午合反

洹 水出山陽平樂東北入泗從水包聲臣鍇它合反按漢書泡出平樂縣東北沛入泗浦包反

滿 澤水在山陽湖陵南禹貢浮于淮泗達于滿從水苛聲臣鍇按尚書又曰導滿澤被孟豬叟和反

泗 水受沛瀆水東入淮從水四聲臣鍇按漢書泗出濟陰桑氏縣東南至睢陵入淮過郡六行千一百一十里周禮青州其川淮泗素次反

洹 水在齊魯之閒從水亘聲臣鍇按杜預春秋釋例洹出汲郡林慮縣東北至信成入張甲河按張甲河信成縣杜預所言晉制在漢後地名改易也春秋左傳曰聲伯夢濟洹而歌也戶寒反

河灘水在宋從水雝聲臣鍇按尚書雷夏既澤灉沮會同言灉入于雷澤也爾雅曰水自河出爲灉按漢書雷澤在濟陰成陽西北宛封反

澶淵水也在宋從水亶聲臣鍇按春秋諸侯盟于澶淵杜預釋例頓丘衞南繁也示川反

水出泰山蓋臨樂山北入泗從水朱聲臣鍇按漢書洙出蓋縣臨樂山西北入泗杜預云入沈水下合泗船區反

水出青州濰從水朮聲臣鍇按漢書術水自東莞諸縣南至下邳入泗過郡三行七百一十里注術與述同常出反

水出東海費東西入泗從水斤聲一曰沂水出泰山蓋青州濰臣鍇按漢書沂出泰山蓋縣南至下邳入泗過郡五行六百里魚希反

水出齊臨朐石膏山東北入鉅定從水羊聲臣鍇按漢書洋水出臨朐石膏山東北至廣饒入鉅定水名在齊郡鉅定縣廣饒亦齊郡屬縣似羊反

水出齊郡厲嬀山東北入鉅定從水蜀聲臣鍇按漢書濁出齊郡廣縣爲山東北至廣饒入鉅定朮渥反

水出東海桑瀆覆甑山東北入海從水既聲一曰灌注也臣鍇按漢書溉出北海郡覆甑山東北至都昌入海苟代反

水出琅邪箕屋山東入海從水維聲徐州濰夏書曰濰淄其道臣鍇按漢書濰出琅

邪箕縣北至都昌入海過郡三行五百二十里與追反

水出琅邪靈門壺山東北入濰從水吾聲臣鍇按漢書浯水出靈門縣與此同阮孤反

水出東萊曲城陽丘山南入海從水台聲臣鍇按漢書治出曲城縣陽丘山南至

水出琅邪朱虛東泰山東入濰從沂入海直而反

水文聲桑欽說汶水出泰山萊蕪西南入沛臣鍇按漢書朱虛縣東泰山汶所出東至安丘入濰論語曰吾必在汶上矣亾運反

水出魏郡武安東北入滹沱從水寱聲臣鍇按漢書魏郡武安縣有濊水東北至東昌入虖沱河過郡五行六百一里進沁反

水出趙國襄國西山東北入濊從水禺聲臣鍇按漢書趙國漢分郡縣封諸侯故曰國襄國縣西山渠水所出東北至任入濊又云有蓼水馮水東至朝平入馮朝平廣平國之縣名也五俱反

水出趙國襄國中東入馮從水虎聲臣鍇按漢書廣平國南和縣有列葭水東入滏水滏所出卒茲反

水在常山中丘逢山東入馮從水者聲一曰小洲曰渚臣鍇按漢書中丘縣蓬山長谷渚水所出東至張邑入濁諸與反

水出常山房子贊皇山東入泜從水齊聲臣鍇按漢書房子縣贊皇山石濟水所出東至廮陶入泜此非四瀆之濟

四瀆古皆作沛字今人多亂之卽洗反

淶 水出常山石邑井陵山東南入泜從水交聲郝國有淶縣臣鍇按漢書石邑縣西有井陵山淶水所出東南至廮陶入泜井陵今或作井陘誤也侯交反

滹 水在常山從水氏聲纏伊反

滱 水出涿郡故安東入漆涑從水需聲臣鍇按漢書易水出故安縣至范陽入濡輭區反

淪 水出河西霍山西南入汾從水會聲臣鍇按杜預春秋釋例淪出平陽絳縣西入汾古最反

沁 水出上黨穀遠羊頭山東南入河從水心聲臣鍇按漢書穀遠羊頭山世靡谷沁水所出東南至滎陽入河過郡三行九百七十里顏師古曰今沁至懷州武陟縣界入河云滎陽疑傳寫誤七任反

沾 水出上黨壺關東入淇一曰沾益也從水占聲臣鍇按漢書至朝歌入淇此又益也今俗作添土兼反

潞 冀州澮也上黨有潞縣從水路聲臣鍇按周禮潞出歸德縣漢書云潞縣古路子國按歸德縣屬北地郡勒妒反

漳 水出河內共北山東入河或曰出隆慮西山從水其聲臣鍇按漢書出共縣北山東至黎陽入河虔知反

濁漳 出上黨長子鹿谷山東入清漳清漳出沾山大要谷北入河南漳出南郡臨沮從水章聲臣鍇按漢書濁漳東至鄴入清

漳清漳出沾縣東北至阜成入大河過郡五行千六百八十里又南郡臨沮縣東北有荊山漳水所出東至江陵入

陽水陽水入沔行六百里注春秋左傳所謂江漢睢漳楚之望也周良反

湯水出河內蕩陰葛聲臣鍇按漢書出蕩陰縣東至內黃澤蕩音湯葛音盪吞匡反

屋水出河東東垣王屋山東爲沸從水允聲臣鍇按漢書王屋山在垣縣東北沇水所出南至武德入河軼出滎陽北地中又東至琅槐入海過郡九行千八百四十里今按沇出王屋山東至溫縣西北始名沸水又東南流當鞏縣之北而南入河與河並流過成皋軼出爲滎水東流過陽武及封丘北又東過寃朐縣南至定陶縣南又東北流與渭水會東至乘氏縣西分而爲二其一東北流入鉅野澤過壽張西與汶水合又北過穀城縣西又東北過盧縣北經齊郡東萊郡而入海與件反

沿古文沇如此臣次立按說文徐鉉注云口部已有此重出又本部下文沿字注云緣水而下與川反

沇沇也東入于海從水弗聲臣鍇曰今多作濟故與常山濟水相亂此則四瀆之濟卽洗反

沸水出南郡高城沸山東入繇從水危聲臣鍇按漢書沸出沸山東入繇繇水南至華容入江注繇音由虞爲反

水在漢南從水差聲荆州寖春秋傳曰修涂梁溠臣鍇按杜預春秋釋例義陽厥縣西有溠水原出縣北從縣西東南至隨入腹

滙 水出桂陽盧聚山滙浦關爲桂水從水側巴反　匡聲臣鍇按漢書桂陽郡含滙縣滙水所出東北入沅又桂水出盧江入淮從水桂陽縣東北入湘區昌反

濃 水出盧江雩婁北入淮從水蘿聲臣鍇按漢書雩婁縣灌水北至蓼入決水過郡二行五百一十里決水亦出此縣雩許于反婁力于反古翰反

漸 水出丹陽黟南蠻中東入海從水斬聲臣鍇按山海經漢書黟縣漸江今浙江是也又漢書云武陵索縣有漸水東入沅就冉反

泠 水出丹陽宛陵西北入江從水令聲臣鍇按漢書丹陽宛陵有清水至蕪湖入江也此云泠水出丹陽宛陵然則清泠同也連丁反

濋 水在丹陽從水箄聲匹賣反

溧 水出丹陽溧陽縣從水栗聲臣鍇按漢書溧水出南湖力出反

湘 水出零陵陽海山北入江從水相聲臣鍇按漢書零陵郡零陵湘水所出北至酃入江過郡二行二千五百三十里修翔反

沙 長沙汨羅淵也從水冥省聲屈平所沈水臣鍇按漢書注長沙國羅縣北帶汨水水原出豫章艾縣西流湘沿西北去縣

三十里名屈潭屈原自沈處也民的反 水出桂陽臨武入湘從水秦聲臣鍇按漢書桂陽臨武縣溱水東南至湞陽入湘行七百里今人以此字爲澮洧之澮氊莘反 水出桂陽南平西入營道從水㝵聲式琴反 水出武陵鐔成玉山東入鬱林從水亶聲臣鍇按漢書鐔成縣潭水所出東至阿林入鬱林過郡二行七百二十里田南反 水出武陵孱陵西東南入江從水由聲延秋反 水出豫章艾縣西北入湘從水貿聲謀楷反 水出南海龍川西入溱從水貞聲臣鍇按漢書在桂陽湞陽縣界宅爭反 水出鬱林從水畱聲臣鍇按漢書鬱林有中畱縣顏師古云畱水名力救反 水出河南密縣東入潁從水翼聲臣鍇按漢書出密縣大騩山南至臨潁入潁以郎反 水出南陽舞陰東入汝從水無聲 水出南陽魯陽入父城從水敖聲顏叨反 水出南陽舞陽中陽山入潁從水親勿撫反 水出南陽平氏桐柏大復聲臣鍇按漢書出舞陰中陰山東至蔡入汝次鄰反 水出南陽平氏桐柏大復山東南入海從水隹聲臣鍇按漢書桐柏大復山在平氏縣東南淮水所出東南至淮陵入海過郡四行三千里青州川按淮源初涌出復潛

流三千里然後長鶩東北經大復山從義陽郡北東過江夏平春縣北又東過新息縣南期思縣北至原鹿縣南與汝水合東北至九江壽春縣東北與肥水合東至當塗縣北與渦水合東北至下邳淮陰縣與泗水合東至廣陵淮浦縣西入海

水出南陽魯陽堯山東北入汝從水蚩也戶埋反

聲臣鍇按漢書東北至潁川定陵入汝直几反

水出南陽雉衡山東入汝從水豐聲臣鍇按漢書雉縣有衡山澧所出東至郾入汝郾音屋蓮反

水出南陽蔡陽東入夏第反

水從水員聲羽分反

水出汝南弋陽垂山東入淮從水畀聲匹惠反

水出汝南上蔡黑閭澗入汝從水意聲依色反

水出汝南新郪入潁從水凶聲臣鍇按漢書汝南細陽縣在洧水之陽洧本出新郪新郪亦汝南屬縣凶音信息惠反

水出汝南吳房入潁從水瞿聲臣鍇曰在汝南濯陽界東入潁也羣吁反

水出潁川陽城乾山東入淮從水頃聲豫州寖臣鍇按漢書乾山潁所出東至下蔡入淮過郡三行千五百里與湛水爲荆州浸注乾音干余郢反

水出潁川陽城山東南入潁從水有聲臣鍇按漢書陽城山在城陽縣洧東南至長平入潁過郡三行五百里榮美反

水出潁川陽城少室山東入潁從水悤聲臣鍇按漢書汝南慮强縣界意斤反

水受淮陽扶溝狼湯渠東入淮從水過聲臣鍇按漢書淮陽扶溝縣渦水首受狼湯渠東入淮過郡三行千里注狼音浪湯音宕古多反

水受九江博安洵波北入氐從水世聲臣鍇按爾雅水自過出爲洵延世反

水受陳留浚儀陰溝至濛爲濰水東入泗從水反聲符販反

水出鄭國從水會聲詩曰澮與洧方渙渙兮側詵反

水出東郡濮陽南入鉅野從水僕聲力膺反

水在臨淮從水麥聲臣鍇按漢書同濮水巴伏反

水出東郡濮陽南入鉅野從水僕聲臣鍇按漢書同濮水巴伏反

齊魯閒水也從水樂聲春秋傳公會齊侯于濼臣按晉杜預春秋釋例在濟南歷城縣故城西北入濟盧毒反

水在魯從水郭聲臣鍇按杜預曰自東海合鄉西南經魯國至高平湖陸縣入泗虎獲反

魯北城門池也從水爭聲臣鍇曰古獨謂城溝爲池春秋公羊傳曰齊桓公使高子將南陽之甲立僖公或曰自鹿門至爭門是也按臧孫奔齊自鹿門爭門則淨門皆北門也從性反

水出右北平浚靡墨聲臣鍇按漢書水出浚靡縣南至無終東入庚庚水出無終縣西至雍奴入海過郡二行六百五十里庚亦作溞

落浣反

水出漁陽塞外東入海從水古聲臣鍇按漢書水出塞外東南至泉州入海行七百五十里泉州縣屬漁陽古乎反

水出遼東番汗塞外西南入海從水市聲臣鍇按漢書沛出番汗縣塞外西南入海番音盤汗音寒補會反

水出樂浪鏤方東入海從水貝聲一曰出浿水縣臣鍇按漢書水自樂浪浿水北方水也從水襄聲戶埋反

水出鴈門陰鋊累頭山東入海從水㽙聲或曰治水也臣鍇按漢書治水出累頭山東至泉州入海過郡六行千一百里注曰治音七之反力龜反

水出鴈門蔆人戍夫山東北入海從水瓜聲臣鍇曰蔆音瑣古乎反

水出北地直路西東入洛從水虘聲臣鍇按漢書直路縣沮水作沮洛出同郡歸德縣北蠻夷中入河今按周禮注潞出歸德疑即此也且渠反

水起北地靈丘東入河從水寇聲滱水即漚夷水幷州川臣鍇按漢書代郡靈丘縣有滱河東至文安入大河過郡五行九百四十里幷州川臣鍇疑即周禮所謂嘔夷也愼云北地靈丘蓋地有改易也

水起北地廣昌東入河從水來聲幷州濩臣可候反鍇按漢書代郡廣昌縣淶水東南至容城入

河過郡三行五百里周禮所謂其瀆涑易也婁才反

水出北地郁郅蠻夷中從水尼聲臣鍇按漢書泥水出北地郁郅縣北蠻夷西河美稷保東水也中北地有泥陽縣禰倪反

從水南聲奴感反

水出西河中陽北沙南入河從水焉聲殷焉反

河津也在西河西從水巫聲臣鍇曰西河郡也吐戈反

水名也從水過水中也從水旬聲臣鍇按爾雅過水洵也續倫反

水出北嚚山入印澤從水舍聲臣鍇按山海經北嚚山亦云涔水也詩夜反

水名也從水刃聲耳引反

水名也從水直聲暢陟反

水名也從水妾聲七捷反

水名也從水居聲堅疎反

水也從水泉聲其冀反

水也從水尤聲烏秋反

水也從水困聲苦悶反

水也從水貟聲讀若瑣先火反

水也從水尤聲兔江反

水也從水乳聲能吼反

水也從水宾聲宾古文終字隻公反

淺水也從水百聲臣鍇按顏之推家訓趙州柏人城北有小水土人不知名後讀城西門徐整碑云洎流東會之推以爲此水漢來無名直以淺兒目之也潘客反

水也從水千聲七先反

洍 水也一曰詩江有洍從水臣聲臣鍇按今爾雅作汜云汜湖在江邊詳紀反

澥 勃澥海之別名也從水解聲一說澥郎澥谷臣鍇按列子諸書多謂海為渤澥侯𡖋反

漠 北方流沙也一曰清也從水莫聲臣鍇按史記云匈奴絕漠也班固云踰大漠門洛反

海 天池也以納百川者也從水每聲臣鍇按莊子曰溟海者天池也吼乃反

溥 大也從水尃聲拍戶反

[illegible] 水大至也從水闇聲烏撼反

洪 洚水也從水共聲員聰反

洚 大水也從水夅聲胡翁反

洚 水不遵其道也從水夅聲一曰洚下臣鍇按尚書降水警予作降侯邦反

衍 水朝宗于海皃也從水行余羨反

潮 水朝宗于海也從水朝省聲臣鍇曰今俗作潮直超反

濥 水脈行地中濥濥也從水寅聲異印反

滔 水漫天皃從水舀聲偷刀反

涓 小流也從水肙聲爾雅曰汝為涓臣鍇按周廟銘曰涓涓不壅今爾雅汝為濆弓玄反

混 豐流也從水昆聲古論反

潒 水潒瀁也從水象聲讀若蕩徒廣反

漦 順流也一曰水名也從水𠩺聲臣鍇按爾雅注漦漉漉出次沫也國語曰龍亾而漦在𠩺仕淄反仕甾反

水相入也從水內聲臣鍇按春秋左傳館於雒汭水曲曰汭是相入處也汝歲反　深清也從水肅聲　長流也一曰水名從水寅聲臣鍇按周易風行水上曰渙渙散也從水必聲臣鍇按俠流也蘇判反　流散也從水負聲臣鍇按詩曰泌之洋洋頻未反　水昏聲臣鍇按詩其流活活古活反　活或從聒　水流浩浩從水皆聲一曰浩寒也詩曰風雨浩浩臣鍇曰衆流之皃古諧反　泫潸流水從水玄聲上黨有泫氏縣臣鍇按漢書泫氏縣泫水所出也豫顯反　水流皃詩曰滮池北流　沛也從水旁聲臣鍇曰水廣及皃坡良反　從水彪省聲皮彪反　流清皃從水劉聲詩曰瀏其清矣連丑反　疾流也從水或聲況色反　從水蔵聲詩曰施罟濊濊歔拓反　深廣也從水崀聲一曰淫池臣鍇曰崀音皇春秋左傳周氏之淫周氏之池也烏光反　清深也從水翏聲讀若牢臣鍇按莊子曰漻乎其清也梨桃反　清也從水此聲臣鍇按謝眺詩曰寒流自清泚取啓反　寒水也從水兄聲臣鍇曰愴況寒凉皃詡誑反　涌繇也從

水中聲讀若動臣鍇曰繇橫而搖動也潘岳曰沇之彌沖直東反　浮皃從水凡聲方梵反　澆也從水告聲書轉流也從水云聲讀若混臣鍇按張衡賦曰水沄而涌濤羽文反　洪水浩浩候抱反　莽沆大水從水亢聲一曰大澤臣鍇曰莽沆大水皃博物志曰停水東方曰都一名沆也解黨反　水從孔疾出也從水穴飄迭反　水暴至聲從水臣鍇曰小水瀺鼻聲披備反　水小聲也從水爵聲　水疾聲也從水潤聲也士角反　水超涌也從水翕聲希立反　水從水脩聲臣鍇曰又古國名　水涌光也從水光光亦聲詩曰有浣有徒崩反　水潰臣鍇曰言勇如水之涌也國昌反　涌出也從水裔聲一曰水中坻人所爲爲潏一曰潏水在京兆杜陵臣鍇按漢書潏在鄠縣北過上林入渭鵾穴反　水涌流也從水皮聲補陋反　江水之大波謂之澐從水雲聲臣鍇按梁有殷澐也羽文反　大波爲瀾從水闌聲臣鍇按爾雅注言渙瀾也勒飡反　小波從連臣次立按說文曰瀾或從連徐鉉曰今俗音力延切　小波爲淪從水侖聲詩曰河水清且淪漪一曰沒臣鍇曰有倫理也呂辰反

浮也從水與聲片祓反　氾也從水孚聲附柔反　濫也從水巳聲一曰淹符梵反　氾也從水監聲一曰濡上及下也詩曰渾沌濫泉一曰清也臣鍇按孔子家語江出岷山原可濫觴泛觴也盧下深皃從水回也一曰水名從深所闕反　弘聲烏亭反　水韋聲宇歸反　至也從水則聲　疾瀨也從水崩聲土鑾反　水聲也從水宗聲俟卯反　水礙也疾察色反　大波也從水敖聲一曰半遮波也從水敖聲臣鍇曰敖音龠堅歷反　疾流也從水同聲頭貢反　從水旛臣鍇曰敖音龠堅歷反　滕也從水甬聲一曰袁反　涌也從水匈聲勗恐反　涌水在楚與恐反　淪漣漣也從水拾聲臣鍇按上林賦曰淪漣鼎灣丑立反　流也從水空聲苦龍反　激水聲也從水勺聲一曰井一有水一無水爲瀱汋實削反　混流聲也從水軍聲一曰洿下皃戶昆反　清也從水刹聲易曰井洌寒泉食良舌反　清湛也從水叔聲臣鍇曰湛澄深也成肯反　水盛也從水容聲　清也從水敦聲臣鍇按劉向列女傳曰澂漢酒醴如此敦音徵纏凌反

眼也澂水之皃從水是聲　水清底見也從水是聲詩曰湜湜其止神息反　水流浼浼水青聲親貞反　下轆也從水參聲臣鍇按相如封禪書滋液滲漉所禁反　不流濁也從水皃從水閃聲舀引反　亂也一曰水濁皃濁也從水屈聲一曰圜聲宇　從水國聲胡頓反　河泥一曰水出皃也歸反　回泉也從水旋古沒反　省聲似戀反　深也從水崔聲詩曰有灌者淵醋餒反　回水也從水鼎象形左右岸也中象水也於蓮反　淵或古文淵從口臣鍇曰會意省水　旁深也從水尋聲臣鍇按淮南子曰游於江濤　水搖也從水爾聲面侈反　滿也從水爾聲敢反　谷也從水平海裔似侵反　水皃從水出聲讀若窟誇訥反　水至皃從水薦聲讀若尊則干反　土得水沮也從水㕯聲讀若麵臣鍇曰沮低散也遲夕反　盈溢也從水萬聲臣鍇曰萬亾干反門罕反　利也從水骨聲胡勃反　不滑也從水晝聲師吸反　光潤也從水睪聲臣鍇按山海經濁澤而有光澄赫反　浸淫隨理也從水至聲

聲一曰久雨曰淫臣鍇曰隨其脈理而漫漬也移今反

瀸 漬也從水籤聲爾雅曰泉一見一否曰瀸精廉反

潰 漏也從水賁聲亦決也胡塊反

沸 水所蕩決也從水不利水失聲移七反

沸 水也從水參聲五行傳曰若其沴作臣鍇曰气不利乃爲沴沴非聲傳寫誤也郎計反

淺 不深也從水戔聲刺件反

淺 水暫益且止未滅也從水寺聲只耳反

淄 少滅也一曰水門也從水眉聲一曰水出丘前爲淄息亟反

淳 泥也從水臺聲臣鍇按春秋左傳掀公以出於淖獰敎反

濯 小溼也從水翠聲遵誅反

溽 暑也從水辱聲臣鍇曰月令曰土潤溽暑儒曲反

涅 黑土在水者也從水土曰聲臣鍇按論語曰涅而不淄禰穴反

溢 益也從水茲聲一曰滋水出牛飲山白陘谷東入虖沱臣鍇按春秋左傳曰正考父三命滋益恭則欺反

淄 青黑皃也從水甾聲臣鍇曰甾音忽虎配反

淫 也從水邑聲臣鍇按詩曰厭浥行露殷戢反

沙 水散石從水少聲水少沙見也楚東有沙水臣鍇曰會意色加反

沙 長譚說沙或從少少子結切

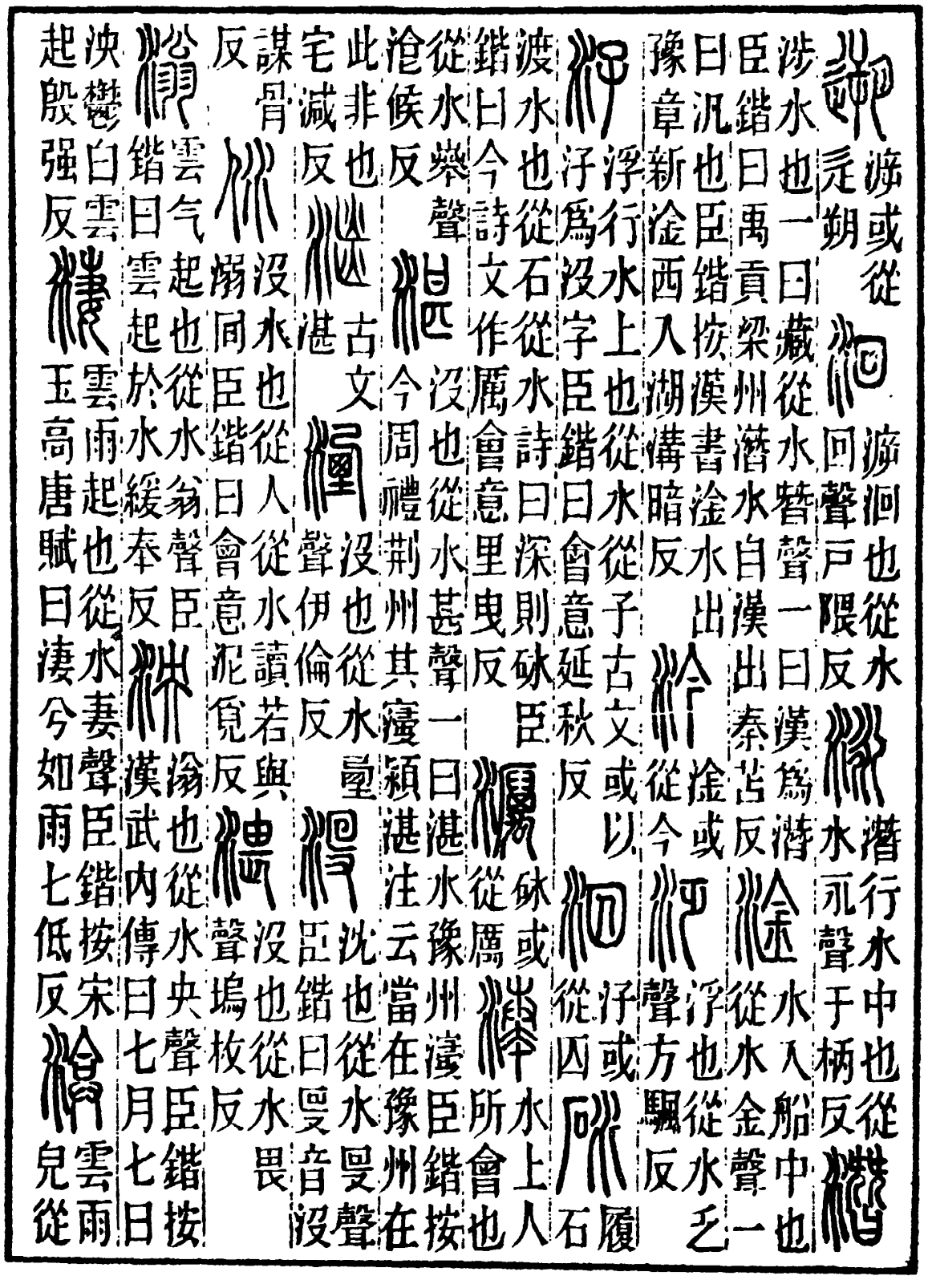
瀨 水流沙上也從水賴聲臣鍇按漢有下瀨將軍郎蔡反

濬 水崖也從

水賁聲詩曰敦彼淮濆臣鍇曰水崖墳潤也扶云反　水崖也從水矣聲周書曰王出涘臣鍇曰人至崖止若有涘也　水崖也從水午聲臣鍇按詩曰在河之汴忽午反　水崖枯土也從水九聲爾雅曰水醮曰沈臣鍇曰水醮盡處俱水反　水崖也從水辰聲詩曰寘河之滸臣鍇曰爾雅云夷上洒下是　水濱也從水甫聲臣鍇按楚辭送美人兮南浦送至於水濱也拍戶反　小渚曰沚倫反　人名南浦送至於水濱也拍戶反　小渚曰沚從水止聲詩曰于沼于沚只耳反　澤沸檻泉也從水弗聲臣鍇曰澤沼于沚只耳反　沸檻泉毛詩也沸涌字作濤分勿反　小水入大水曰濂從水衆聲詩曰鳧鷖在濂隻公反　別水也從水辰辰亦聲臣鍇曰辰讀若稗匹賣反　水別復入也從水已聲詩曰江有汜一曰汜窮瀆也詳紀反　水處也從水癸聲臣鍇按爾雅溪闕流川注云通流也虬癸反　滎澮也從水澮聲臣鍇曰春秋左傳戎馬旋澮泥澮也　深池也從水圭聲臣鍇年徑反　清水也從水窐聲一曰宓也臣鍇曰老子窐曰又渥注水名恩崖反　絕小水也從水黃聲臣鍇曰春秋左則盈烏瓜反　積水池也從水熒省聲玄經反

傳潢汙行潦之水戶荒反 池也從水召聲臣鍇按詩魚在于沼止少反 大陂也從水胡聲楊州澶有五湖澶川澤所仰以溉灌臣鍇曰湖猶都也五湖一名具區其派有五故曰五湖或云以其周行五百里故曰五湖此失之甚夫雲夢澤方五百里可言五澤乎或引國語吳越戰於五湖直在一湖中戰耳故曰太湖自名五湖蓋五湖其都數若言兩京五都三秦百越但舉南都亦可言五都豈復謂其總舉太湖哉在五之中故云五湖復何爽乎 水都也從水支聲臣鍇曰水岐枝所會翹移反 十里爲成成閒廣八赤深八赤魂徒反 謂之洫從水血聲論語曰盡力于溝洫況色反 水瀆廣四赤深四赤從水冓聲臣鍇按爾雅水注川曰谿注谿曰谷注谷曰溝注溝曰澮注澮曰瀆梗尤反 溝也從水賣聲一曰邑中溝陁谷反 水所居也從水㬎聲臣鍇曰㬎郎柜反 谷也從水臨聲讀若林一曰寒也力尋反 水艸交曰㴑從水㴑行水也從水 溝行聲閑橫反 山夾水也從水閒聲 一曰澗出弘農新安東南入洛臣鍇曰 隈崖也其內曰澳其外曰隈從水㝵聲臣鍇按淮南子漁者以其隈澗猶隈也溝鴈反

隩曲崖相讓內謂岸內曲隈外曲也詩曰汭鞫之卽於目反　𣶒夏有水冬無水曰𣶒從水學省聲讀若學士角反　𣶒𣶒或水濡而乾也從水鸛聲詩曰𣶒𣶒不省其乾矣臣鍇曰鸛字鸛罕反俗𣶒　𣶒魚游水皃從水山聲詩曰烝然汕汕臣鍇曰舒散皃史患反　𣶒行流也從水支聲廬江有沘水出大別山臣鍇按漢書沘水廬江雩婁縣鵶穴反　𣶒漏流也從水緣聲魯刷反　𣶒水注也從水啻聲所以灌水也從水昔聲漢律曰及其洒𣶒史索反　𣶒埤增水邊土人所止者從水筮聲夏書曰灌也從水主過三嶽時制反　𣶒聲支處反　𣶒溉灌也從水芙聲刷毒反　𣶒水渡也從水秉聲臣鍇曰秉音津將親反　𣶒古文津　𣶒無舟渡河也從水朋聲臣鍇按詩曰不敢馮河今俗從水淩也從水橫聲一曰㠯船渡也戶耍反　𣶒編木以渡水也從水付聲臣鍇按爾雅濟也從水渡庶人桼附甫殳反　𣶒緣水而下也從水台聲春秋傳曰王沿夏臣鍇曰台音充與川反　𣶒逆流而上曰𣶒洄𣶒向也水欲下違之而上也從水庚聲桑祚反



涉或從足朔　洄洄也從水回聲戶隈反　潛行水中也從水朁聲于柄反　水兀聲于柄反　涂水入船中也臣鍇曰禹貢梁州潛水自漢出秦苦反　涂從水金聲一曰汎也臣鍇按漢書涂水出豫章新涂西入湖溝暗反　涂或從今聲方驅反　浮也從水乏　浮行水上也從水從子古文或以子爲沒字臣鍇曰會意延秋反　浮或從四石履　渡水也從石從水詩曰深則砅臣鍇曰今詩文作厲會意里曳反　砅或從厲　水上人所會也從水㝵聲　沒也從水甚聲一曰湛水豫州澧臣鍇按周禮荊州其澧潁湛注云當在豫州在此非也　古文宅減反　湛　沈也從水㝵聲伊倫反　沒也從水㝵聲臣鍇曰㝵音沒謀骨反　沒水也從人從水讀若與溺同臣鍇曰會意泥覓反　沒也從水畏聲塢枚反　雲气起也從水翁聲臣鍇曰雲起於水緩奉反　滃也從水央聲臣鍇按漢武內傳曰七月七日泱鬱白雲起也從水妻聲臣鍇按宋玉高唐賦曰淒兮如雨七低反　雲雨起殷强反　雲雨兒從

水衾聲詩曰有渰淒淒依漸反　小雨溟溟也從水冥聲民卑反　小雨零也從水東聲臣鍇曰東音策史疾雨也從水暴聲詩曰終風且瀑一曰沫注反　雨下也從水㬎聲臣鍇曰今詩作暴盤操反　雨時雨澍生萬物從水尌聲臣鍇曰尌音豎時注反　雨水大皃從水㝵聲臣鍇按楚詞曰收潦雨清言百川至秋則名從水資聲疾咨反　雨流雷下皃也從水㝵聲戶霍反　流下滴也從水豕聲臣鍇曰猶言濛瀧也　滌沛也從水柰聲臣鍇曰流清皃能大反　雨瀧瀧也從水龍聲臣鍇曰猶言濛瀧也　雨漊漊也從水婁聲一曰汝南謂飲酒習之不醉爲漊臣鍇曰漊漊小雨不絕之皃律乳反　久雨也從水高聲矣抱反　小雨也從水微省聲臣鍇按詩曰零雨其濛母東反　陵上滴水也從水允聲一曰濁黙也臣鍇曰允音琛池心反　雷震溔溔也從水㒸聲臣鍇曰謂雷聲震屋霤

奇字涿從日豕聲臣鍇曰乙有涿鹿縣音畜輟角反

水聲散也則代反

泥水滔滔也從水舀聲一曰繅絲湯侯坎反

水澤多也從水面聲詩曰僭始既涵胡甘反

漸溼從水挈聲而仕反

澤多也從水夏聲詩曰既霝既渥衣尤反

漬也從水岑聲涔陽渚在郢臣鍇按楚辭墾涔陽兮極浦助吟反

小濡皃也從水足聲士角反

霑也從水屋聲乙卓反

灌也從水雚聲臣鍇曰雚音確呼郭反

露多也從水雚聲詩曰零露瀼瀼奴聰反

雨雪瀌瀌從水麃聲臣鍇曰瀌瀌猶浮也此傳之言彼消反

冰薄也或曰中絕小水從水兼聲臣鍇按潘岳寡婦賦曰霤淋淋而夜下兮水濂濂而微凝連鹽反

水石之理凝也從水從石因其脈而解裂也阞音勒勒郎忒反

帶聲臣鍇按楚辭聖人不凝滯於物直例反

著止也從水氏聲臣鍇曰春秋左傳物乃泜伏只耳反

水索也從水斯聲臣鍇曰索盡也先刺反

水氣聲或號聲古獲反

水裂去也從水

水涸也從水固聲讀若可小康希气反

渴也從水固聲讀若狐貉之貉閑博反

盡也從水肖聲臣泣下也詩曰汽

息超反　盡也從水焦聲子妙反　盡也從水曷聲臣鍇曰飢澈字從欠刻曷反　水虛也從水康聲臣鍇按爾雅漮虛也注漮之言空也謂丘虛爾疆莊反　井一有水一無水曰瀾汋從水巖聲臣鍇曰按爾雅夏有水冬無水也居例反　幽溼也從一覆也覆土而有水故溼也從縣省聲臣鍇曰今人不知有此字以濕爲此字濕它而反水名非此也傷執反　幽溼也從水音聲臣鍇曰今人多言浥涪也羌邑反　濁水不流也一曰窳下也從水夸聲臣鍇按淮南子曰洼洿而注之江洿水不樂也古乎反　蔵也從水于聲一曰小池爲汙一曰塗也屋怖反　隘下也從水㸚聲有洳水在周地春秋傳曰晏子之宅洳隘安定朝那有洳泉臣鍇按史記封禪書云祠洳於朝那卽由反　水潤下從水閏聲如順反　平也從水隼聲王閔反　平也從水丁聲臣鍇曰水岸平處京師南九里汀它盍反　汀或水吏也亦溫也從水㸚聲　水丑聲如紂反　從平水濃也從水蕢聲讀若粉臣鍇按爾雅濃大出尾下注云尾猶底也河東汾陰縣有水口如車輪許濆沸涌出其深無限名之爲濃馮翊郃陽縣又有一

瀵相去數里夾河河渚又一瀵皆潛通夫問反　淳新也從水臯聲臣鍇按詩淳其深矣又新臺有濯本皆如此字醋餒反　瀸無垢也從水靜聲從性反　減減減也從水戍聲讀若椒檄之檄歡括反　灌釜魚之惡不爲減減本此字今作末假借門撥反　減減也從水湯也從水奐聲其冀反　澳水也從水安聲烏旰切　浚也從水而聲一曰煑熟也忍伊反　瀝財溫水也從水兌聲周禮曰呂浣瀝其絲臣鍇曰財裁始也輸袴反　澮溝也從水官聲酒泉有樂澮縣臣鍇按史記龜策傳曰心如澮湯古安反　澮方言謂沸溢爲澮從水沓聲臣鍇曰沓沓然沸也道合反　淅淅瀚也從水大聲臣鍇曰水激過也楚辭曰齊吳榜以擊汰張衡賦曰汰瀺瀚特柰反　淅也從水簡聲艮限反　汰米也從水析聲星激反　浚乾漬米也從水竟聲孟子曰孔子去齊澆淅而行其兩反　浸沃也從水子妄聲色酉反　抒也從水殳聲臣鍇曰抒取出之也蘇狗反　瀝浚也從水歷聲臣鍇按魯靈光殿賦曰動滴瀝以成響凡言滴瀝者

皆謂漉出而餘滴也連的反　浚也從水鹿聲一曰水下皃也臣鍇曰水下所謂滲漉盧木反　潘也從水番聲一曰潘水在河南滎陽臣鍇按左傳遺之潘沐潘可以沐也浦漫反　水蘭聲勒奢反　周謂潘曰泔從水甘聲溝三反　久泔也從水脩聲息抽反　滓也從水殿聲臣鍇按爾雅澱謂之垽滓澱也今青澱澄澱所出也庭硯反　澱滓濁泥也從水於聲於據反　澱也從水宰聲阻史反　濁也從水念聲乃忝反　漬也從水龠聲乱略反　酒也一曰浚也從网從水隻聲讀若夏書天用勦絕臣鍇曰釃濾酒也故從网卽沼反　側出泉也從水殼聲去挺反　沈於酒也從水圓聲周禮曰网敢酒于酒彌兗反　酒也一曰露皃也從水胥聲詩曰有酒湑我又曰零露湑兮臣鍇曰酋音縮束茅以酹也利呂反　酢漿也從水將省聲子長反　古文漿　薄也從水京聲栁昌反　薄味也從水食聲炎聲稻槧反　已復吐之從水君聲爾雅曰太歲在申曰涒灘它門反　沃也從水堯聲堅蕭反　津也從水夜聲

移尺反

多汁也從水哥聲讀若柯臣鍇按淮南子曰甚淖而溝更和反

豆汁也從水顯聲苟老反

器滿也從水鬲聲古文益聲移七反

滌也從水鬲聲田和也從水戢聲臻立反

溺反

滌也從水鬲聲古文呂爲渦堵字息米反

春秋傳曰猶拾瀋尺甚反

飲歃也從水弭聲面侈反

飲歃也從水算聲一曰吮也吳倦反

盪口也從水敕聲色透反

滄也從水同聲臣鍇按詩洞酌彼行潦洞遠也當作迥借此字余請反

寒也從水倉聲初況反

冷寒也從水靚聲又敬反

滅火器也從水卒聲臣鍇曰淬劍燒而入水也此退反

灌髮也從水木聲門逐反

漬面也從水未聲虎配反

古文沬

渦身也從水谷聲余足反

渦手也從水㬎聲子艸反

渦足也從水先從頁

引水於井也從水及聲飢泣反

涤也從水臺聲臣鍇按周禮曰渥濃其自洗腆思典反

以水沃也從水林聲一曰水下也力尋反

淋淋山水

漚也從水賣聲

贊寄反

久漬也從水區聲臣鍇按春秋左傳曰鄶人之漚菅者安鬬反

除去也從水葉聲臣鍇按易曰井渫不食私列反

今滌從完

滌衣垢也從水鬳聲臣鍇曰鬳音浣胡旱反

瀡也從水束聲一曰河東涑水臣鍇按春秋左傳曰入我涑川相玉聲水渥反

翟也從水翟聲臣鍇曰莊子所謂洴澼絖史記所謂諸母漂也絖與纊同片反

於水中擊絮也從水敝聲臣鍇曰莊子所謂洴澼絖史記所謂諸母漂也絖與纊同片反

塗也從水從土尨聲讀若隴免江反

泮也從水麗聲所解反

灑也從水卑聲思震反

呂繒染為色也從水朵聲柔檢反

滑也從水大聲他盍反

古文泰如此

海岱之閒謂相汗曰汗灑一曰水中人也

潤從水閻聲羊廉反

汗也從水免聲詩曰河水浼浼孟子曰汝安能浼我梅磨反

從水贊聲箭鴈反

腹中有水气也從水悉聲卽沼反

乳汁也從水重聲臣鍇按列子曰乳湩有餘端奉反

鼻液也從水夷聲臣鍇按禮曰垂涕洟今人多誤以涕為洟他計反

人液也從水干聲玩反

無聲出涕者泣從水立聲羌邑以涕為洟

反　泣也從水弟聲它禮反　涕流皃也從水虒省聲詩曰潸焉出涕色關反　瀚也從水東聲臣鍇按周禮議罪也從水獻聲與法同意書涑帛如此郎見反　臣鍇曰如水之平也今相承從言訛也　變汗也從水俞聲一曰渝水出遼西臨渝魚滅反　東出塞臣鍇曰春秋左傳曰專之渝羊朱反　損也從水咸聲古黯反　盡也從水咸聲臣鍇曰咸音血彌悅反　轂水轉也從水轉聲一曰人所棄及船也慈到反　諸侯饗射之宮也西南為水東北為牆從水半半亦聲臣鍇曰天子辟廱水周之諸侯泮宮水繞其半會意鋪渙反　呂銅受水刻節晝夜百刻從水扇聲臣鍇曰扇音漏屋扇也　丹砂所化為水銀也從水項聲臣鍇按淮南勒豆反　子曰正土之气御于埃天埃天五百歲生鈹鈹五百歲生黃埃黃埃五百歲生黃頌黃頌五百歲生黃金偏土之气御于清天清天八百歲生青曾青曾八百歲生青頌青頌八百歲生青金壯土之气御于赤天赤天七百歲生赤丹赤丹七百歲生赤頌赤頌七百歲生赤金弱土之气御于白天白天九百歲生白碧白碧九百歲生白頌九百歲生白金牝土之气御于玄天玄天六百歲

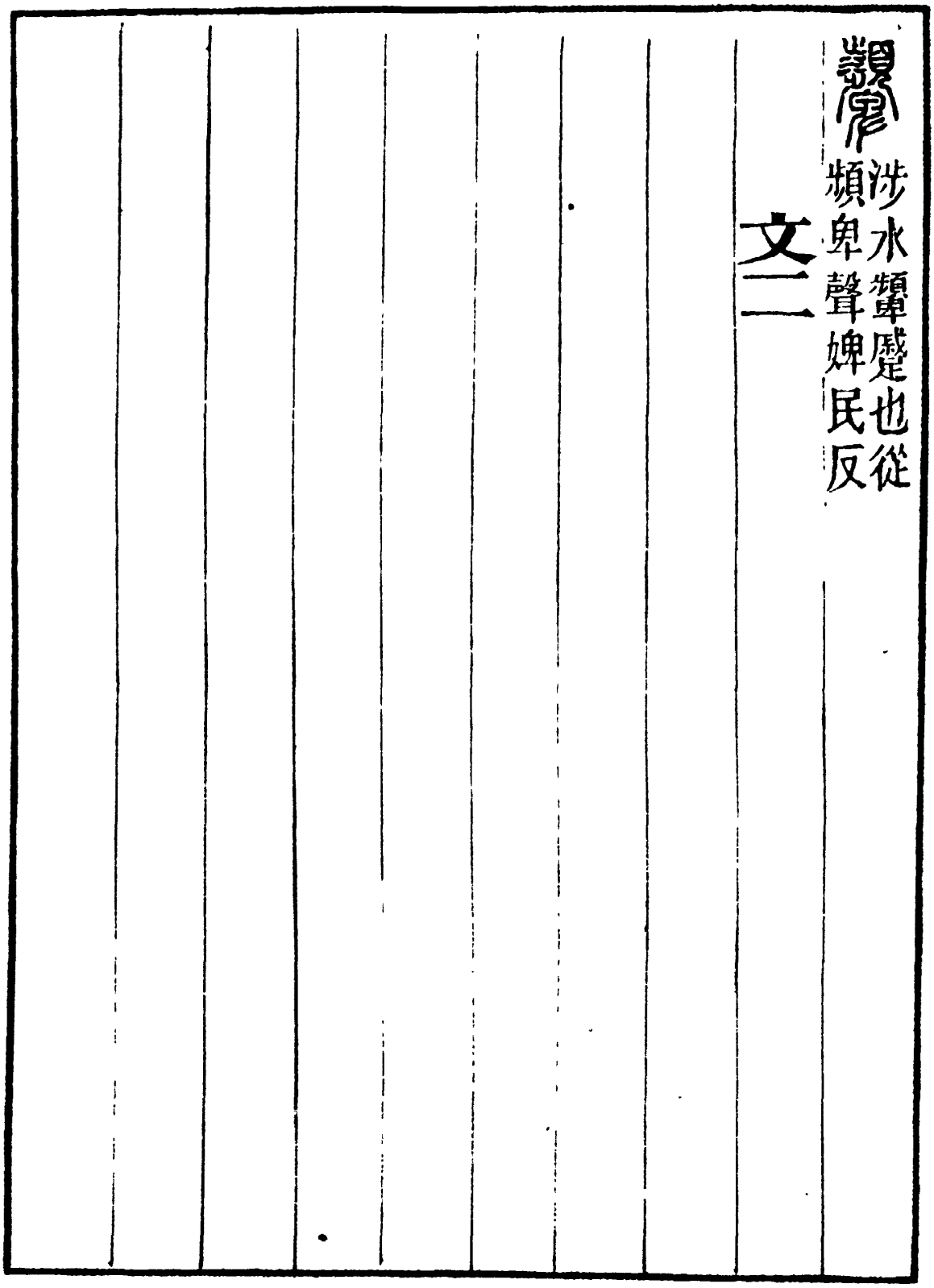
生玄砥玄砥六百歲生玄澒玄澒六百歲生玄金澒水銀也呼寵反 [篆] 苹水艸也從水苹苹亦聲臣鍇曰苹音平頻 [篆] 治水也從水曰聲臣鍇曰尚書曰作汨作于筆反 [篆] 水多皃從水歲聲烏最反窟反 [篆] 水也從水果聲骨朵反 [篆] 霑也從水合聲俟夾切 [篆] 熱水也從水易聲土郎切

文四百六十七　重二十

[篆] 二水也闕凡林之屬皆從林職累反 [篆] 水行也從林從充充突忽也臣鍇曰突忽猶疾也里由反 [篆] 篆文流 [篆] 從水 [篆] 徒行厲水也從步林臣鍇曰詩曰涉渭爲亂常攝反 [篆] 篆文涉 [篆] 從水

文三　重二

[篆] 水厓也人所賓附頻蹙不前而止從頁從涉凡頻之屬皆從頻臣鍇曰故謂之頻也詩曰率土之頻或借賓字或作瀕同作濱乃誤婢民反



𩣡 涉水顰蹙也從頻卑聲婢民反

文二

說文解字通釋卷第二十一

番禺陶福祥南海廖廷相校字

說文解字通釋卷第二十二

繫傳二十二

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翺反切

十八部　文　重

水小流也周禮匠人爲溝洫耜廣五寸二耜爲一耦一耦之伐廣赤深赤謂之巜倍巜曰遂倍遂曰溝倍溝曰洫倍洫曰巛凡巛之屬皆從巛臣鍇曰尚書濬畎澮距巛畎巛也起於田間溝也象形激大反

古文巛從田　篆文巛從田犬聲

巛巛之川也　六畎而爲一畝

文一　重二

水流澮澮也方百里爲巛廣二尋深二仞凡巛之屬皆從巛讀若澮同臣鍇按釋名水注溝曰巛會也

小水之所聚會也今人作澮古𠭯反

水生厓石閒粼粼也從巛粦聲臣鍇曰水流石閒不駛也里刃反

文二

貫穿通流水也虞書曰濬巛距巛言深巛巛之水會爲巛也凡巛之屬皆從巛叱專反

水脈也從巛在一之下一地也壬省聲一曰水冥巫也臣鍇曰經理也糾若反

古文巫不省

水廣也從巛亾聲易曰包荒用馮河臣鍇曰蒸慘緣從此忽兇反

水流也從巛或聲臣鍇按或聲相如賦曰郭璞江賦漫減漣涓也況色反

水流也從巛曰聲臣鍇按相如賦曰汩乎順流汩卽此字曰音越于筆反

水流㝵㝵也從巛卢省聲

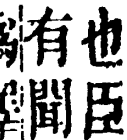
四方有水自邑城池者是也從巛邑讀若臣鍇曰劉字從此良舌反

雝臣鍇曰古者城塹因山爲高岸曰塹有溝無水曰陘有水曰池春秋左傳曰齊申池又史曰金城湯池是也會意宛封反

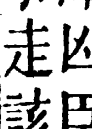
籀文邑如此

剛直也從仙仙古文信也從巛取其不舍晝夜論語曰子貢侃侃如

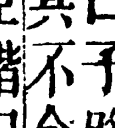
也臣鍇曰子路有聞未之能行唯恐有聞是其不舍晝夜也會意肙肝反



害也從一雝巛春秋傳曰巛雝爲澤凶臣鍇曰

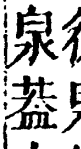


水中可居者曰州周繞其旁從重巛指事走該反昔堯遭洪水民居水中高土故曰九州詩曰在河之州一曰州疇也各疇其土而生也臣鍇曰古九州字與洲渚字同也會意隻留反

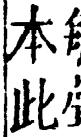


古文如此

文十　重三

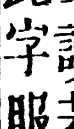


水原也象水流出成巛形也凡泉之屬皆從泉臣鍇曰凡水原所出也巛三成巛也族延反

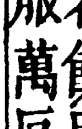


泉水也從泉緜聲讀若飯臣鍇曰阪泉蓋本此字服萬反

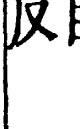
文二



三泉也闕凡灥之屬皆從灥績倫反



水泉本也從灥出厂下臣鍇曰會意此水原字原隱字古作邍也言袁反



篆文灥省

文二　重一

水長也象水巫理之長㐅也詩曰江之㐅矣凡㐅之屬皆從㐅兩省反

水長也從㐅芈聲詩曰江之羕矣臣鍇曰蜀有彭羕樣漾從此余亮反

文二

水之衰流別也從反㐅凡辰之屬皆從辰讀若蜀稗縣臣鍇曰㐅長流反則分派也匹賣反

血理之分衰行體中者從辰從皿臣鍇曰五藏六府之气血分流四肢也會意莫獲反或從籀文肉

邪視也從辰從見臣鍇按張衡西京賦往昔之館又南都蹠覘魯縣而來遷民的反

籀文覘

文三　重三

泉出通川爲谷從水半見出於口凡谷之屬皆從谷臣鍇曰指事孤速反

山瀆無所通者從谷奚聲臣鍇曰俗作溪苦兮反　通谷也從谷害聲臣鍇曰前有所通也吼指空谷也從谷　大長谷也從谷龍聲　谷中響反　谷中響也從谷寥聲黎桃反　聲讀若聾來充反　谷也從谷左聲臣鍇曰隆墀丮歎遠壑必盈幽谷無私有至斯響鏗鏘谷中聲也混耕反　青也從谷千聲七　深通川也從卣卣殘也地坑坎意也虞縣反　書曰容畎澮距川臣鍇曰會意蘇徇反　或從水　古文容

文八　重二

冰　凍也象水凝之形也凡冫之屬皆從冫臣鍇曰冰初凝文理如此也彬仍反

冬　水堅也從水冫臣鍇曰俗冰今以爲冫字也言丞反　寒也從冫臣鍇曰從疑聲力甚反

清　寒也從冫青聲臣鍇曰冬溫而夏清也此併反　冫也從冫東聲得貢反

凌　冫也從冫出冫朕聲詩曰納于朕陰力膺反　朕或從夌　流冫也從冫斯聲臣鍇曰冫解而流也後漢書曰河

流澌不可渡也辛茲反　凋半傷也從冬周聲臣鍇曰論語歲寒然後知松柏之後凋後凋者非不凋也松柏爲凋卽凋是半傷也都僚反　冬四時盡也從冬宂宂古文終臣鍇曰白虎通曰冬終也冬霜冬終之候也會意都農反　古文冬從日臣鍇曰冬者月之終也日窮于紀也　消也從冬台聲臣鍇曰木玄虛海賦曰陽冬虛寒也從冬倉聲初訪反　寒也從冬令冬不冶羊者反　寒也從冬魯皿反　風寒也從冬函聲胡甘反　畢聲卑聿反　一之日滭波也從冬聲臣鍇曰詩之言也一之日十一月之日也分勿反　寒皃也從冬桌聲臣鍇曰寒使人戰桌也力必反　寒也從冬賴聲郎蔡反

文十七　重三

雨水從雲下也一象天門象雲水霝其閒也凡雨之屬皆從雨于補反　古文雨臣鍇曰但象雲雨而已　陰陽薄動霝雨生物者也從雨靁象回轉形臣鍇曰陰陽相盪

薄易繫曰雷風相薄雷出則萬物出也來堆反 籀文靁閒有回回靁聲也 古文 亦古文靁 雨也齊人謂靁爲霣從雨員聲一曰雲轉起也讀若昆臣鍇按易曰有霣自天也員引反 古文霣如此 靁餘聲也鈴鈴所㠯挺出萬物從雨廷聲臣鍇按陰陽相薄而爲雷激而爲霆霹歷也 霝霝震電皃從雨靁省聲一曰霝衆言臣田丁反 霝霝鍇按吳都賦颯霝吸呷人衆聲也宅甲反 陰陽激燿也從雨申聲庭硯反 古文電如此 雳勞歷振物者從雨辰聲春秋傳曰震夷伯之廟臣鍇以爲霆其急激者也震所以加物之稱也春秋左傳南宮極震章信反 古文震如此 霾凝雨說物者也從雨彗聲臣鍇以爲雪之著物積久而不流其浸潤深以解說物也相屑反 霰雨霓爲霄也從雨肖聲齊語臣鍇以爲霄雪今人所謂溼雪著物則消者也息超反 霰雨散聲臣鍇按詩曰如彼雨雪先集惟霰郭璞以爲雨雪雜下也息茜反 霰或從見 雨仌也從雨包聲臣鍇按西京雜記陰气脅陽气爲雹別卓反 雹古文雹如此 雹雨零也從雨匋象零形詩曰靈雨其

濛連丁反

雷 雨下零也從雨各聲勒託反

霝 餘雨也從雨令聲臣鍇曰孫楚詩零雨被秋草連丁反

霿 小雨裁零也從雨鮮聲讀若斯辛茲反

霢 霢霂小雨也從雨脈聲臣鍇曰詩曰潤之以霢霂臣以爲霢若人之血脈流徧又如沐之霑濡也莫獲反

霖 霢霂也從雨沐聲門逐反

霈 小雨也從雨蔑聲

霈 微雨也從雨戚聲素攢反

霈 小雨也從雨衆聲明堂月令曰霧雨止宋讀若茇精廉反

霖 久陰也從雨沈聲池心反

霖 久雨也從雨兼聲連鹽反

霖 久雨也從雨函聲胡甘反

霖 凡雨三日已上爲霖從雨林聲力尋反

霖 霖雨也從雨仙聲南陽名霖雨㬎臣鍇曰㬎㬎然不止也銀

霖 雨聲也從雨眞聲讀若資子思反

霖 雨兒也方語從雨禹聲讀若瑀于甫反

霖 小雨也從雨僉聲精廉反

霑 雨濕也從雨沾聲陟潛反

霑 霑也從雨染聲而厭反

霤 屋水流也從雨畱聲臣鍇曰屋檐滴處春秋左傳曰三進及霤良秀反

屋 屋穿水入也從雨在尸下屋也臣鍇曰會意漏字從此勒豆反

霍 雨濡革也從雨革聲讀若膊臣鍇曰皮革得雨霍然起也霸字

從此普惡反　雨止也從雨齊聲子計反　霽謂之霎從雨妻聲七低反　雨止雲罷兒也從雨郭聲呼郭反　潤澤也從雨路聲勒姑反　喪也成物者也從雨相聲色方反　地气發天不應也從雨攸聲臣鍇曰釋名云霧冒也今俗作霧爾雅云霧謂之晦勿赴反　籀文霧省　風雨土也從雨貍聲詩曰終風且霾臣鍇曰若雨沙也閩皆反　天气下地不應曰霿晦也從雨豬聲臣鍇按爾雅作雺悶諷反　屈虹青赤或白色陰气也從雨兒聲臣鍇曰雌霓也擬西反　寒也從雨執聲或曰早霜也讀若春秋傳曰墊阨丁念反　夏祭樂於赤帝以祈甘雨也從雨亏聲臣鍇曰四月之祭也員須反　雩舞羽也故或從羽臣鍇曰周禮以皇舞舞旱熯之事注皇舞象羽舞旱熯之事　水音也從雨羽聲云煦反　頴也遇雨不進而止頴也從雨而聲易曰雲上於天謂雩也　需臣鍇按春秋左傳需事之下也然則需遲疑頴待也四于反

文四十六　重十一

山川气也從雨云聲象雲回轉形凡雲之屬皆從雲臣鍇曰禮曰山川出雲指事羽文反

古文雲　亦古文雲臣鍇曰二字直象形而已　雲覆日也從雲今聲臣鍇按漢書曰浮雲爲我陰郁吟反　古文霧　古文霧

文二　重四

水蟲也象形魚尾與燕尾相侶凡魚之屬皆從魚臣鍇曰下公象尾而已非水火之火字研余反

魚子已生者也從魚㒸省臣鍇曰謂已放散泊草渚者也禿頗反　籀文魚子鱗省　魚也一曰魚之美者有東海之鯔從魚而聲讀若而臣鍇曰呂氏春秋伊尹之言也忍伊反　魚也從魚㐭聲臣鍇按相如賦禺虛鰨也從魚㐭聲臣鍇按禺字書魚似鮎四足它楹反　赤目魚也從魚尊聲臣鍇按爾雅注鮥鱒似鱯赤眼鱯鮥也租本反　魚也從魚㚔聲臣鍇按㚔音魚吝反里神反　魚也從魚容聲與封反　魚也從魚胥聲先居反　鮥也周禮謂之鯫從魚㽙

聲臣鍇按相如賦鮋鱨漸離鱨即鮵講恆反

鮋也從魚允聲夢登反

鮥也周禮春獻王鮪從魚有聲臣鍇按爾雅注鱣屬大曰王鮪小曰叔鮪詩序曰春獻鮪注曰春鮪新來也于虯反

叔鮪也從魚各聲

魚也從魚系聲臣鍇曰勒託反

鮥即禹父名也孤損反

魚也從魚罘聲固山反

鯉也從魚里聲來矣反

鱣也從魚亶聲陟連反

籀文鱣如此

魚也從魚專聲臣鍇按鱣目赤魚殊剸反

鮥魚也從魚同聲一曰鱧也讀若絝

鮥小者鮵注今青州呼小鱧

鮵也從魚蠡臣鍇按爾雅鱧大鮵

鮵魚也一曰鯉一名曰鮵篆勇反

鰜魚也從魚㐭聲蓮第反

鰜從魚㐭聲臣鍇按亦比目魚也力殊反

鰜也從魚兼聲結添反

鰜魚也從魚彼聲臣鍇按何晏景福殿賦曰瀨戲鰜鯈陳收反

魚也從魚豆聲士偶反

魚也從魚傾聲賓延反

鰒或從扁方聲浮長反

赤尾魚也從魚與聲臣籀文魴從旁

魚也從魚與聲臣鍇按鱮似魴頭大夕與反

魚也從魚連聲鄰延反

魚也從魚皮聲坏卑反

魚也從魚幼聲讀若

幽伊糾反　魚也從魚付聲臣鍇按鮒小魚也符注反　魚也從魚巠聲岐成反　魚也從魚爲聲臣鍇曰今作鯉津易反　魚也從魚麗聲里西反　魚也從魚曼聲沒團反　魚也從魚蔑聲讀若瓠臣鍇按爾雅注似鮎而大色白戶化反　大鱯也小者名鮡從魚丕聲部悲反　鱯也從魚豐聲連第反　鱧也從魚果聲戶把反　揚也從魚嘗聲臣鍇按詩曰儵鱨鰋鯉字書黃頰魚也射强反　魚也從魚鼻聲傳曰伯牙鼓琴鱨魚出聽移今反　刺魚也從魚習聲臣鍇按　鰼也從魚酋聲擬西反　鱨也從魚兒聲爾雅注泥鰼也似入反　鰼也從魚酋聲七牛反　魚也從魚完聲戶版反　哆口魚也從魚毛聲它作反　飲而不食刀魚也九江有之從魚此聲臣鍇按爾雅　鰕也從魚占聲年兼反　鮀也從魚晏聲黨鱭刀注鮆魚也自禮反　魚也從魚賴依遠反　鰕或從匽　大鮎也從魚弟聲敵圭反　魚也從魚聲郎蔡反　鮎也從魚宅聲臣鍇按　魚也從魚皆聲爾雅亦黨鮀也豆科反　魚也從魚聲似侵反　魚也從魚翁聲烏公

反

魚也從魚㐭聲經念反

魚也從魚厥聲俱稅反

白魚也從魚取聲士走反

魚也皮可以爲鼓從魚單聲石遣反

魚也出蕞邪頭國從魚兔聲臣鍇曰今人音敏美選反

魚出蕞邪頭國從魚分聲臣鍇曰蕞邪頭東夷也敷粉反

魚也出樂浪潘國從魚虜聲勒古反

魚也狀似蝦無足長寸大如叉股出遼東從魚區聲器於反

魚也出樂浪潘國從魚妾聲七捷反

魚也出樂浪潘國從魚匊聲一曰鮪出九江有兩乳居六切

魚也出樂浪潘國從魚沙省聲臣鍇曰今一曰溥浮沙魚皮有珠文可飾刀劒靶皮亦可食所加反

魚也出貉國從魚彝省聲臣鍇曰古以此字音尠借爲眇少今人用爲鱻息衍反

魚也皮有文出樂浪潘國東暆神爵四年初捕取輸考工從魚禺聲周成王時揚州獻鰅元鍾反

鳥鰂也從魚則聲殘忒反

鰂或從海魚也從魚白聲海魚也從魚台聲臣鍇曰所謂老人鮐背也田咍反

讀若書白不黑陪

陌反　海魚也從魚夏聲臣鍇按郎石淩明也褚彥回食而不賣者別卓反　海魚也皮可飾刀從魚交聲臣鍇曰左思賦所謂扈帶鮫函也加肴反　海大魚也從魚畺聲春秋傳曰取其鱷鯢虔迎反　鱷或從京　魚骨也從魚耍聲根杏反　魚甲也從魚彝聲里神反　魚臭也從魚皋聲周息形反　鮭生聲　鮭臭也從魚脩也出蜀中禮曰膳膏鱐素叨反　魚脅醬也從魚旨聲一曰鮪魚名臣鍇曰脅肉也爾雅注蕭屬眞夷反　藏魚也從魚臺省聲南方謂之鮥北方謂之鯊臣鍇曰今俗作鮓側瓦反　鯊也從魚今聲一曰大魚　鱧魚也從魚包聲臣鍇曰鱧陳臭也步　爲鯊小魚爲鮥祖慘反　蟲連行紆行者也從魚令聲臣鍇曰連拗反　行謂若蟺之行連屬不絕也連丁反　鮥也從魚叚聲高聲候抱反　大鰕也從魚咎聲臣鍇按爾雅注海魚似當互也從魚臣聲痕加反　鰛大鱗肥美多鰒溝臼反　大貝也從魚亢聲一曰魚膏讀若岡臣鍇按爾雅注今紫貝也大者如車渠恆湯反　蚌也從魚丙聲臣鍇曰爾雅作蠯蒲猛反　蚌也從魚吉聲漢律會稽郡獻鮚醬三斗巨乙

反

魚名也從魚必聲畢聿反

魚名從魚瞿聲九遇反

魚名從魚矦聲何溝反

魚骨耑脆從魚周聲臣鍇曰小魚也觀挑反

烝然鯨鯨從魚卓聲臣鍇按詩南有嘉魚烝然鯨鯨注烝久也鯨作罩罩籗也輟角反

鱣鮪鮒鮒從魚友聲臣鍇按詩施罛濊濊鱣鮪撥撥借撥字北末反

鯕魚出東萊從魚夫聲甫殳反

魚名也從魚其聲虞知反

魚兆聲池沼反

魚名也從魚匕聲呼跨反

新魚精也從三魚不變鱻臣鍇曰三眾也眾而不變是鱻也息遷反

魚似鼈無甲有尾無足口在腹下從魚納聲奴荅切

文一百四　重六

二魚也闕凡鱻之屬皆從鱻研余反

捕魚也從水鱻臣鍇曰從二鱻二鱻多也研余反

篆文灋從魚

文二　重一

玄鳥也籀口布翅枝尾象形凡燕之屬皆從燕臣鍇曰籀音聶小鉗也於甸反

文一

鱗蟲之長能幽能明能細能巨能短能長春分而登天秋分而潛淵從肉飛象形童省聲凡龍之屬皆從龍臣鍇曰𠭯肉飛也力鍾反

龍也從龍霝聲霝古文靈字連丁反

龍兒也從龍合聲慳南反

龍鬐脊上龍龍也從龍开聲飛龍也從二龍丁帖反讀若沓大帀反

文五

鳥翥也象形凡飛之屬皆從飛臣鍇曰上旁飛者象鳥頭頸長毛甫肥反

被也從飛異聲籀文翼以卽反

篆文翼從羽

文二　重一

違也從飛下翅取其相背也凡非之屬皆從非甫肥反

別也從非已聲斧尾反

披靡也從非麻聲臣鍇曰披靡分也故取相違之義肩彼反

相違也從非告聲古奧反

牢也所以拘非也從非陛省聲比倪反

文五

疾飛也從飛而羽不見也凡卂之屬皆從卂臣鍇曰此字出於飛羽不見無飛也思震反

回飛疾也從凡營省聲臣鍇曰詩借爲瘝字葵名反

文二

說文解字通釋卷第二十二　番禺陶福祥南海廖廷相校字

說文解字通釋卷第二十三

繫傳二十三

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

十二部　文七百八十八　重八十

燕燕玄鳥也齊魯謂之乙取其名自譸象形也凡乙之屬皆從乙臣鍇按爾雅燕燕乙此與甲乙之乙相類此音軋其形舉首下曲與甲乙字異也尼戛反

乙或從鳥臣鍇曰爾雅作此字

乙通也從乙子乙請子之候鳥也乙至而得子嘉美之也古人名嘉字子孔臣鍇曰古又云孔甚苦蠓反

人及鳥生子曰乳獸曰產從孚從乙乙者玄鳥明堂月令玄鳥至之日祠于高禖以請子故乳從乙請子必以乙至之日者乙春分來秋分去開生之候玄鳥帝少昊司分之官也

臣鍇曰㚇生於鳥故貴之同於人言乳文言之也言產質里也乳者化之信也南朝有高禖石以石爲主然拄反

文四

鳥飛上翔不下來也從一一猶天也吊象形凡不之屬皆從不臣鍇曰指事甫柔反

不也從口不不亦聲臣鍇曰否者不可之意見於言也付久反

文二

鳥飛從高下至地也從一一猶地也象形不上去而至下來也凡至之屬皆從至臣鍇按禮曰立鳥至是也戰娟反

古文至　至也從至刀聲都告反　至也從至秦聲側詵反　㚇也從至至而復孫孫遁也周書曰有夏氏之民叨𢍰𢍰讀若摯同臣鍇曰今尚書作憤借也此會意陟利反　到也從二至而吉反　觀四方而高者也從至高省與室屋同意之聲臣鍇按春秋公羊傳曰諸侯臺門謂

築土爲門也兩觀於臺上更爲重屋田咍反

文六　重一

鳥在巢上也象形日在西方而鳥鳥故因以爲東鳥之鳥也凡鳥之屬皆從鳥臣鍇曰此本象鳥棲也斯低反

古文鳥臣鍇曰卜亦象鳥也

籀文鳥從鳥

俗鳥從木妻

姓也從鳥圭聲臣鍇按張說梁四公子記有鳥闖勻迷反

文二　重三

鹵方鹹地也從鹵省囟象鹽形安定有鹵縣東方謂之庶鹵方謂之鹵凡鹵之屬皆從鹵臣鍇按史記曰大抵東方食鹽庶鹵方食鹽鹵春秋左傳晉有大鹵之地安定在晉也爾雅注齊有海濱廣斥也又河東解縣鹽池有印鹽方如印齒文也勒古反

鹹也從鹵𡈼省河內謂之鹹沛人言若盧臣鍇按禮鹽曰鹹鹹殘陀反　鹹　銜也北方味從鹵咸聲侯彡反

文三

鹽　鹹也從鹵監聲古者夙沙初作煑海鹽凡鹽之屬皆從鹽臣鍇按夙沙黃帝臣也鬲方有鹽井也羊廉反　鹽　古河東鹽池袤五十一里廣七里周百一十六里從鹽省古聲臣鍇按今靈慶也昆覩反　鹽　鹵也從鹽省僉聲魚欠切

文三

戶　護也半門為戶象形凡戶之屬皆從戶臣鍇按禮曰將上堂聲必揚將入戶視必下桓土反　扉　古文從禾　扉也從戶翅省臣鍇曰象鳥之翅會意詩椽反　扉　戶扇也從戶非聲臣鍇按春秋左傳曰入于扉中甫肥反　房　室在旁也從戶方聲臣鍇按秦築宮于驪山之旁曰阿房宮也浮長反

輜車旁推戶也從戶大聲讀與欽同臣鍇曰謂車中狹不容轉扉傍壁爲扇推而開閉也徒待反

險也從戶乙聲臣鍇曰戶小門也晏索反

外閉之關也從戶冋聲臣鍇曰古人言外戶是也居屏反

始開也從戶聿聲臣鍇曰肇字從此與必反

戶牖之間謂之扆從戶衣聲臣鍇曰禮注云若今屏風也殷豈反

閉也從戶劫省聲枯蹋反

文十　重一

闢也從二戶象形凡門之屬皆從門臣鍇按尚書闢四門明四目所以廣聞見也莫魂反

天門也從門昌聲楚人名門閶闔臣鍇按楚詞叫帝閽使開關兮倚閶闔而望予潘岳賦夢良人兮來遊若閶闔兮洞開此則通名爲閶闔今人或者但謂天門爲閶闔誤矣醜將反

宮中之門也從門韋聲宇歸反

閽謂之樀樀廟門也從門詹反

巷門也從門左聲臣鍇曰今俗作檐羊廉反

門旁戶也左傳曰高其閎閎混耕反

特立之戶也上員下方有似圭從門圭圭亦聲涓兮反

門戶也

從門合聲苟合反

闈 樓上戶也從門昜聲他檢反

門 門也從門干聲汝南平輿里門曰閈侯玩反

閭 里門也從門呂聲周禮曰五家爲比五比爲閭閭侶也二十五家相羣侶也連於反

閭 里中門也從門㠯聲臣鍇曰史記李斯以閭閻人事羊廉反

閻 閻或從土

闤 市外門也從門瞿聲胡塊反

闉 城內重門也從門垔聲詩云出其闉闍臣鍇曰若今門外壅城門也伊倫反

闍 闉闍也從門者聲

閱 門觀也從門厥省聲臣鍇按中央闕而爲道丁逋反又古今注人臣至此則思其所闕蓋爲二臺於門外人君作樓觀於上上員下方以其闕然爲道謂之闕以其上可遠觀謂之觀以其縣法謂之象魏象縣書名也區越反

閉 門樞櫨也從門弁聲皮變反

閉 門扉也從門介聲古拜反

閉 門扉也從門盍聲

閉 門梱也從門中以枚數闔謂以鞭數扉之版也候臘反

閉 門臬聲魚滅反

閉 門楣也從門或聲論語曰行不履閾臣鍇曰門限也于抑反

閾 古文閾從洫

閭 門高也從門良聲巴郡有閬中縣來宕反

闢 開也從門辟聲頻役反

閉 虞書曰闢四門從門從𠂤

開也從門單聲易曰闡幽昌善反

闢門也從門爲聲國語曰闢門而與之言于委反

開張也從門幵聲渴才反

大開也從門可聲大柾亦爲閭臣鍇曰書傳多云豁閭也許下反

開開門也從門甲聲鷽甲反

閉門也從門必聲春秋傳曰閟門而與之言筆媚反

所以止扉者從門各聲臣鍇按爾雅弋長者謂之閣所以止扉卽今云門頰扇所附著也根莫反

隙也從門從月臣鍇曰夫門當夜閉閉而見月光是有閒隙也亙閑反

門傾如此古文閒也從門從月光是有閒隙也亙閑反

遮壅也從門於聲臣鍇曰按門阿聲惡可反

開閉門戶利也從門史記書壅閼字如此憂歇反

門聲也從門緣聲或曰縷十紘也職流反

門響也從門鄉聲臣鍇按爾雅兩階間謂之闕注人君南面遮也從門中闌也從門才丈反

闌當階間也許丈反

東聲勒飡反

有木臣鍇按易曰閑邪存其誠陶潛有閑情賦謂闌止其情欲也會意候艱反

閼門也從門才所以距門臣鍇曰才木也會意

外閉也從門亥聲偶代反

閉門也從門音聲歐欽反

呂木橫持辟桂反

門戶從門㒸聲古還反　關關下牡也從門龠聲臣鍇曰今人作鑰也亂略反　闖盛兒也從門眞聲臣鍇曰詩云振旅闐闐笛前反　闔闔盛兒也從門堂聲特郎反　閽豎也宮中閽門者也從門奄聲常㠯昏閉門隸也閃也從門規於劒反　闢從門昏聲喧盆反　闢閉也從門規聲去規反　闢妄入宮掖也從門䜌聲臣鍇曰律所謂闌入也勒飡反　闢字讀若軍敝之敝臣鍇曰二字短下畫爲下字也闢字從此遲愼反　闕闕頭門中也從人在門中臣鍇曰會意施塹反　闕具數於門中從門兌聲臣鍇曰春秋曰大閱簡車馬也具數一一數之也今人言閱閱謂歷數其門中之功伐也與皷事已閉門也從門㱿聲臣鍇按詩曰門癸聲傾雪反　闢闢也從門散聲臣鍇按詩曰進厥武臣闢如哮虎闢進且望也苦濫反　闊疏也從門活聲苦末反　閎門文聲眉引反　閎古文閎從馬出門兒從馬在門中讀若郴臣鍇按春秋公羊傳曰左右舉大橐而至開之闖然公子陽生也敕思民反　闓開也從門豈聲苦亥切　鴆反

文五十七　重六

主聽也象形凡耳之屬皆從耳柔以反

耳垂也從耳下垂象形春秋傳曰秦公子耴耴者其耳垂也故以爲名臣鍇曰以晉景公黑臀之類言之也此指事

小垂耳也從耳占聲丁添反陟聶反

耳大垂也從耳冗聲詩曰女之耽兮覩貪反

耳曼也從耳㝵聲臣鍇曰耳無輪郭也他甘反

聯或從甘

垂耳詹聲南方有瞻耳

耳著頰也從耳炯省聲杜林說耿光也從國多談反

光聖省聲凡字皆左形右聲耿光說非是臣鍇曰耿耿經侹昭著之皃故曰耿耿不寐又耿介也尚書以覲文王之耿光今按鳥部多右形左聲不知此言後人加之邪將傳寫失之邪根杏反

連也從耳耳連於頰從絲絲連不絕也臣鍇曰周禮官府之聯事謂大事非一官所了者衆共成之也會意鄰延反

耳鳴也從耳卑聲臣鍇曰楚辭曰耳聊啾而未止黎桃反

聲詩令反

通也從耳呈

察也從耳悤聲麤中反

聆也從耳恵從耳從壬聲他窟反

聽聽也從耳令聲連丁反　聵記微也從耳㦸聲臣鍇按周禮國有六職皆主記事之微也章直反　聒讙語也從耳昏聲臣鍇曰春秋左傳太子痤聒而與之語古活反　聞張耳有所聞也從耳禹聲俱取反　聲音也從耳殼聲臣鍇曰通論詳矣識征反　聞知聲也從耳門聲無云反　聞古文聞從昏　聘訪也從耳甹聲臣鍇曰聘訪問之以耳也匹併反　聾無聞也從耳龍聲來充反　聖生而聾曰聖從耳從省聲思奉反　聰益梁之州謂聾為聰秦晉聽而不聰聞而不達謂之聰從耳宰聲臣鍇曰不全聾也租殆反　聾生聾也從耳贊聲臣鍇曰謂從生即聾也五貴反　聵或從貴或從心無知意也從耳出聲讀若孽誅貌反　聶墮耳也從耳月聲元伐反　聶吳楚之外凡無耳者謂之聶從耳闕聲謂若斷耳為盟臣鍇曰言缺聶也五滑反　聶安也從二耳丁帖反　聶軍法以矢貫耳也從耳從矢司馬法曰小罪聑之中罪刖之大罪剄之臣鍇按春秋左傳曰貫三人耳附耳私小語也從三耳臣鍇曰一耳就二耳恥列反　聶也史記曰乃效兒女子呫聶耳語女懾反

軍戰斷耳也春秋傳曰以[illegible]馘或為俘馘從耳或聲古獲切[illegible]馘或從首[illegible]乘輿金飾馬耳也從耳麻聲讀若湖水一曰若[illegible]國語曰回祿信於月令靡艸之靡亾彼切[illegible]聆遂闕巨今切

文三十三　重四

[illegible]頷也象形凡臣之屬皆從臣臣鍇曰姬莅亦從此寅之反

[illegible]篆文臣從頁[illegible]擂文臣臣鍇曰指事[illegible]從眉[illegible]廣臣也從臣己聲臣鍇曰熙字從此寅之反

[illegible]古文臣從戶臣鍇曰今人言戺階戺也

文二　重三

[illegible]拳也象形凡手之屬皆從手臣鍇曰五指之形式九反

[illegible]古文手[illegible]將指也從手毋聲臣鍇按春秋左氏傳曰闔閭傷將指而卒凡書傳謂大拇為將指頭指為鹽豉指所謂將指者為諸指之率也莫厚反[illegible]手指也從手旨聲職美反[illegible]手也從手彖聲

衢員反

手中也從手尚聲職想反

手擊也揚雄曰擊握也從手取聲烏貫反

好手兒從手戠聲詩曰纖纖女手色咸反

人臂兒也從手削聲周禮曰輻欲其掣爾臣鍇曰人臂捎長纖好也色捉反

繑也一曰摳衣升堂從手區聲臣鍇按經解說摳衣謂以手於衣下舉裙便不躓步也可畱反

讓也從手耳聲一曰手著胷曰揖伊入反

摳衣也從手蹇聲臣鍇按詩曰子惠思我攘裳涉溱豈虔反

舉手下手也從手壹聲臣鍇按潘岳賦率軍禮以長揖伊肄反

推也從手襄聲然莊反

手至地從手奉聲臣鍇曰奉進趣之疾也故拜從之奉音忽貝壞反

古文拜從二手

揚雄說拜從兩手下

拱也從手僉聲臣鍇曰按今人以此爲檢字檢押從木作也畱珍反

斂手也從手共聲臣鍇曰尚書桑穀生太戊之朝七日大拱拱兩手大指頭指相拄也矩悚反

掐掐也從手官聲

掐掐也從手㫃聲周書曰師乃掐一曰援也烏末反

掐者拔兵刃以習擊刺詩曰左旋右掐臣鍇曰今詩作右旋右抽偸刀反

擁也從手巩聲矩悚反

排也從手推聲土回反

推也從手㝵聲春秋傳曰掇衛侯之手臣鍇曰排擠之也七賄反　佐也從手夫聲凡無反

古文扶從支　扶也從手夫聲直而反　握也從寺手縣聲子長反　持也從手切聲輕節反　脅持也從手甘聲勤潛反　閱持也從手棄聲臣鍇曰周易揲之以四相聶反　握持也從手臤聲脂利切　把持也從手桑聲雌報反　爪持也從手瞿聲俱燭反　急持衣捡也從手金聲巨今反　捡或從禁　索持也從手尊聲一曰至也本泊反　杖持也從手虞聲飢御反　弁持也從手㫃聲睨甘反　引持也從手聶聲失涉反　捫持也從手布聲噴模反　俾持也從手夾聲羊帖反　撫持也從手門聲詩曰莫捫朕舌莫魂反　撮持也從手監聲婁坎反　理持也從手鼠聲盧益反　捡持也從手屋聲乙卓反　古文握如此　提持也從手單聲讀若行遲驒驒特丹反　握也從手巴聲補寫反　牽引也從手奴聲一曰已也女加反　提也從手㝵聲匀迷反　拈也從手耴聲

丁帖反　挈也從手是聲敵圭反　摙也從手占聲年兼反　舒也從手南聲臣鍇曰以手舒之也丑离反　釋也從手舍聲式且反　一指按也從手厭聲於帖反　引也從手安聲恩肝反　引也從手空聲詩曰控于大邦匈奴名引弓控弦寬宋反　取易也從手孚聲一曰理也從手奏聲黎桃反　刺內也從手臿臣鍇曰會意也楚洽反　置也從手昔聲臣鍇曰周易曰苟楷諸地可矣倉互反　擇也從手龠聲一曰從手貫也臣鍇按周禮凡邦工入山林揄材勞昆反　摩也從手盾聲臣鍇曰史緣淮南王拊揗其民食尹反　也從手象聲普百反　拊也從手百聲分武反　揗也從手付聲手音聲　杷也從手巴聲今鹽官入水取鹽曰掊臣鍇曰詩曰曾是掊克步矛反　掇也從手合聲常入反　拾取也從手殳聲　引取也從手孚聲詩都撮反　拊或從包　自關以東謂取曰原隰拊矣步侯反　奉也受也從手丮聲一曰覆也依漸反　予也從手受聲常岫反　丮收臣鍇曰丮

節也上有節下承奉之尚書說命曰敢不承受君之明德視澄反

給也一曰約也從手臣聲章信反

拭也從手堇聲巳郡反

朋羣也從手黨聲胡莽反

交也從手爻聲節攝反

摧也從手木聲普末反

繼引也從手同聲漢有桐馬官作馬酒臣鍇按漢書百官表謂取馬乳作酒

手呼也從手召聲也臣鍇按春秋左傳皮冠以招虞人眞遙反

安也從手無聲一曰掇也一曰循也臣鍇曰尚書撫于五辰循于五時也分武反

古文撫從亾定

簡選也從手畢聲澄赫反

捻也從手足聲一曰握也臣鍇曰春秋左傳曰叔武聞君至捉髮走出今或借作握氊岳反

捉也從手益聲晏索反

長也從手延聲臣鍇按詩曰松桷有梴賒延反

摭也從手前聲一曰竊也臣鍇按春秋左傳楚王曰姑摭摭此借翦字子善反

摭也從手威聲彌悅反

捽也從手此聲側扼反

撮也從手鞫省聲堅祝反

撮取也從手帶讀若詩蟒蛗之蟒的替反

帶或從折示兩手急持人也

古文帶從止疋臣次立曰今說文并李舟切韻所載

從字如此

撫也從手昏聲一曰摹也徇均反

量也度高下曰揣一曰揣之也從手耑聲初委反

開也從手只聲讀若抵掌之抵眞彼反

習也從手貫聲春秋傳曰摜瀆鬼神古患反

摘也從手夊聲特婁反

搔也從手適聲一曰投也臣鍇按列子曰指樀無痕痒知白反

捂也從手蚤聲素叨反

括也從手介聲工八反

擊也從手㚔聲一曰挈鑰牡也臣鍇按春秋左傳長木之斃無不摽也頻小反

桃也從手叟聲縈節反

撓也從手兆聲一曰撓爭也春秋國語曰卻至挑天土彫反

戟捐也從手居聲臣鍇按詩子手拮据傳曰戟捐也謂手執臂曲局如戟不可轉也堅疎反

戟持從手局聲俱燭反

搆也從手害聲閉刮反

刮也從手葛聲一曰撻也古鎋反

拓果樹實也從手啻聲一曰指近之也他狄反

柯撟也從手可聲周書曰盡刼柯獻虎何反

蹔也從手斬聲昨三反

摺也從手㕚聲一曰擸也虛業反

敗也從手習聲之涉反

束也從手秋聲詩曰百祿是揫臣鍇按爾雅束聚也卽由反

𢹂 曳也聚也從手婁聲勒兜反 **𢹂** 有所失也從手云聲春秋傳曰抎子辱矣臣鍇按呂氏春秋秦穆公之甲抎者七札今左傳作隕于輝反 **𢹂** 從旁持曰披從手皮聲臣鍇曰周禮司士曰執披史記無不披靡謂四向而散也坯卑反 **𢹂** 引也從手翟聲臣鍇曰謂拔擢也朱握反 **𢹂** 引縱曰摩從手痲聲臣鍇曰周易曰牛摩 **𢹂** 積也從手此聲詩曰助我舉掌一曰摻頰旁也贊寄反 **𢹂** 搖也今作掣唱曳反 **𢹂** 動也從手卓聲春秋傳曰尾大不掉地料反 **𢹂** 動搖也從手畜聲延朝反 **𢹂** 當也從手貳聲直致反 **𢹂** 聚也從手會聲郎由反 **𢹂** 搖動也淮南子動搖無形之域與恐反 **𢹂** 固也從手臥聲讀若詩曰赤舄掔掔臣鍇按史記倉公傳曰信郎掔車轅未忍渡苦閑反 **𢹂** 奉也從手欣聲 **𢹂** 對舉也從手輿聲臣鍇曰會意以虛反 **𢹂** 舉出也從手欣聲春秋傳曰掀公出于淖甫堊反 **𢹂** 上舉也從手升聲易曰拚馬壯吉只兢反 **𢹂** 拚或從登 **𢹂** 高舉也從手昜聲臣鍇曰周禮所元反 **𢹂** 舉救也從下辰聲 **𢹂** 橫關對舉也從手書而揭之豈例反 **𢹂** 一曰奮也章信反

手工聲臣鍇按神僊傳扛鼎之士溝降反　自關以西凡取物之上者爲撟也　捎從手肖聲臣鍇曰謂取其捎巢反　握也從手分聲讀若蚡房粉反　舉手也從手喬聲一曰撟擅也已少反　抱也從手雝聲宛宂反　染也從手需聲周禮曰六曰擩祭然挂反　引也從手俞聲羊朱反　擊獲不正也從手般聲別安反　擊獲也從手蒦聲一曰握也一曰捡也烏獲反　捌手也從手弁聲皮變反　專也從手亶聲時絹反　葵也從手癸聲臣鍇曰詩曰天子葵之葵揆也虬癸反　度也從手疑聲牛以反　滅也從手員聲思忖反　縱也從手乙聲詩必反　治也從手發聲北末反　解挽也從手兌聲他活反　抒也從手從上酌之也伊涇反　挹也從手子聲神杵反　抗也從手矍聲俱爨反　挹也從手且聲讀若樝梨之樝臣鍇按任昉彈文曰舉手柤苑脅側巴反　從上挹也從手凡聲讀若莘　拾也陳宋語也從手所臻反　拓或作庶　拾也從手麋聲居郡反　手石聲貞石反

反

貫也從手睘聲春秋傳曰擐甲執兵戶慣反

煩也從手夔聲臣鍇曰夔乃高反爾小反

擾也從手堯聲一曰捄也咍勞反

引急也從手恆聲臣鍇曰揯猶亙也橫亙之也溝恆反

蹴引也從手宿聲色逐反

相援也從手虔聲機元反

引也從手爰聲羽元反

引也從手胥聲敕留反

擂或從由

擂或從秀

擢也從手翟聲彭札反

拔也從手匽聲臣鍇曰孟子曰宋人患苗不長而揠之也尼夏反

手椎也從手壽聲一曰築也得早反

係也從手緣聲呂員反

拔也從手廷聲笛鼎反

拔取也從手寒聲楚詞曰朝搴阰之木蘭豈虔反

遠取之也從手寀聲臣鍇曰突音脫他合反

探也從手亶聲臣鍇曰周禮有擣人陀閤反

推也從手委聲一曰兩手相切摩也臣鍇按詩注澣濯煩捼之事是也奴戈反

別也從手㡯聲一曰繫也僻噎反

把也從手㬎聲讀若尼晏索反

搦或從尼

搖也從手咸聲候坎反

按也從手弱聲女伯反

偏引一曰踦也從手奇聲臣鍇

按春秋左傳譬如捕鹿諸戎掎之居綺反

奮也從手軍聲火韋反

伎也從手干聲侯玩反

研也從手麻聲沒訛反

摩也從手研聲禦堅反

反手擊也從手㝵聲臣鍇按春秋左傳搥而殺之篇兮反

亂也從手覺聲詩曰祇攪我心根卯反

推擣也從手茸聲而擁反

兀擣也從手童聲臣鍇曰東方朔曰以莛撞鐘宅邦反

擠也從手崔聲一曰桐一曰折也臣鍇曰桐推動也徂回反

排也從手非聲步乖反

擠也從手齊聲子計反

擠也從手氐聲的米反

就也從手因聲臣鍇按易因而重之今此捆扔字皆作因仍也伊倫反

因也從手乃聲而應反

絜也從手昏聲臣鍇按周易曰括囊無咎古活反

擕也從手辟聲八麥反

裂也從手爲聲一曰手指擕喧垂反

裂也從手赤聲麾獲反

易筮再扐而後卦從手支力聲郎戍反

巧也從手苟聲強倚反

規也從手聲門胡反

不巧也從手出聲爛悅反

縫指揝從手沓聲讀若眾一曰韋縫臣鍇曰今射揝縫衣所用捍鍼也以韋爲之也

道合反

圜也從手專聲杜酸反

手推之也從手圂聲胡兀反

四圭也從手㝡聲亦二指撮也臣鍇按漢律歷志以量者不失圭撮村夔反

盛土於梩中也從手求聲一曰擾也詩曰捄之陾陾臣鍇曰梩盛土之器也卷于反

手口共有所作也從手吉聲詩曰予手拮据臣鍇曰以手及口各舉衣衿之一角也經節反

掘也從手骨聲胡兀反

摺也從手瞿聲弗反

斂也小上曰掩從手奄聲依漸反

滌也從手既聲詩曰概之釜鬵苟代反

取水沮也從手胥聲武威有揟次縣先居反

種也從手番聲一曰布也臣鍇曰尚書曰暨益播補貨反

古文播從支

曰穫禾聲也從手至聲詩曰穫之挃挃知疾反

刺也從手致聲一曰刺之財至也涉利反

動也從手兀聲臣鍇按詩曰天之抗我吾忽反

折也從手月聲元伐反

摧也從手立聲勒沓反

縛殺也從手翏聲居幽反

鄉飲酒不敬韙其背從手隆聲它末反

古文捷周書曰遽以記之

摧也從手聖聲祖卧反

止馬也從手麥聲輦孕反

彈也從手平聲普萌反

气勢也從手卷聲春秋國語曰子有捲勇一曰捲收也衢員反

收也從手及聲楚乏反

拘擊也從手巢聲郎沼反

擊背也從手矣聲遏駭反

挨也從手業聲別卓反

旁擊也從手敖聲牽料反

疾擊也從手勺聲得了反

笞擊也從手失聲臣鍇按春秋左傳曰蹶以戈扶職暢七反

側擊也從手氏聲臣鍇按史記曰抵掌而談梁到溉見廣絕交論抵几於地眞彼反

以車鞅擊也從手央聲殷仰反

衣上擊也從手弔聲布偶反

雨手擊從手保聲卑聲北買反

以杖擊也從手垂聲一曰摘也職累反

敲擊也從手雀聲刻學反

中擊也從手竟聲一竟反

過擊也從手弗聲臣鍇曰擊而過之也

從手堅聲讀若論分勿反

擣頭也從手壬聲語鏗爾舍瑟而作懇耕反

深擊也從手尤聲讀若告言不正曰傷擊也從手毀聲臣鍇曰支撲也堅歷反

毀聲吁委反

支也從手殼聲臣鍇曰支也從手甚反

扰竹扞也從手亢聲香浪反

抗或從木

取也從手甫聲盤怖反

刺也從手

籍省聲春秋國語曰籍魚鱉助責反

𢽾 𢽾也從手然聲一曰蹂也泥泫反

𢽾 畫也從手圭聲古賣反

𢽾 曳也從手它聲弛羅反

𢽾 臥引也從手余聲杜都反

𢽾 捈也從手舍聲延舍反

𢽾 捽也從手郎聲魏郡有揶裴侯國煎弋反

𢽾 摶也從手扁聲翩兗反

𢽾 以手有所把也從手厥聲俱越反

𢽾 拏持也從手盧聲論孤反

𢽾 持也從手如聲一曰誣也女除反

𢽾 持頭髮也從手卒聲昨沒反

𢽾 沒也從手盈聲烏悶反

𢽾 掩也從手聲白亨反

𢽾 兩手共同械也從手共聲周禮曰上罪梏拲而桎矩悚反

𢽾 拲或從木聲加顯反

𢽾 夜戒守有所擊也從手取聲春秋傳曰賓將掫臣鍇曰所謂扞掫也子侯反

𢽾 棄也從手肙聲與川反

𢽾 所以覆矢也從手朋聲詩曰抑釋掤忌臣鍇按春秋左傳釋掤而游掤箭菌蓋也借冰字彬仍反

𢽾 指麾也從手于聲況于反

𢽾 旌旗所以指麾也從手靡聲毀爲反

𢽾 獵也軍獲得也從手走聲春秋傳曰齊人來獻戎捷疾聶反

𢽾 牽馬也從手口口亦聲臣鍇按春秋左傳太子扣馬諫懇

走反 同也從手昆 衆意皃也一曰求也從手㚔聲孤損反 對舉也從手與聲一曰輿也臣鍇曰輿輦也已呂反 易也從手奐聲戶岸反 以手持人臂投地也從手夜聲一曰人臂下也臣鍇按春秋左傳曰掖以赴外移赤反 飛舉也從手昜聲猶良反 古文揚從攴

文二百六十六　重二十

齒呂也象脅肋形也凡𠂤之屬皆從𠂤讀若乖徐鍇曰齒齒肉也呂即齒字骨淮反 齒呂也從肉從𠂤津昜反

文二

說文解字通釋卷第二十三　番禺陶福祥南海廖廷相校字

說文解字通釋卷第二十四

繫傳二十四

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

二十四部　文三百九十四　重四十一

婦人也象形凡女之屬皆從女王育說臣鍇曰通論詳矣尼舉反

人所生也古之神聖人母感天而生子故稱天子因生以爲姓從女生生亦聲臣鍇曰據典氏妻附寶感大霓繞斗星而生黃帝顓頊母感瑤光賁月而生顓頊也會意息令反

神農居姜水因以爲姓從女羊聲九商反

黃帝居姬水因水爲姓從女臣聲居而反

黃帝之後伯鯈姓也后稷妃家從女吉聲臣鍇曰春秋左傳姞吉人也后稷之元妃也伯儵南燕伯也巨乙反

帝少皞之姓也從女嬴省聲以征反

虞舜居姚虛因以爲姓從女兆聲或以爲姚嬈也史篇以爲姚易也延朝反

人姓也從女然聲年寬反

虞舜居嬀汭因以爲姓從女爲聲俱爲反

祝融之後姓也從女云聲羽文反

籀文妘

殷諸侯爲亂疑姓也從女先聲

人姓從鼎

春秋傳曰商有姺邳思典反

人姓也從女丑聲商書曰無有作敢吼號反

人姓也從女其聲杜林說娸醜也或曰讀若近遣之反

少女也從女毛聲張逕反

謀也謀合二姓從女某聲莫堆反

酌也斟酌二姓也從女匀聲臣鍇按毛詩注曰女適人從女媒妁之言是也實削反

取婦也從女取家聲干作反

從女取聲七婦家也從女昏禮娶婦以昏時婦人陰故曰昏喧盆反

籀文婚如此

駐反

壻家也女之所因故曰姻從女因聲伊倫反

籀文姻從女從屈

婦與已齊者也從女從屈又持事妻職也屈聲七低反臣次立按徐鉉曰屈進也齊之義也

古文妻從肖女肖古文賢字

服也從女持帚灑埽也臣鍇曰自此以上通論詳矣符九反

匹也從女己聲芳非反

妃也從女㚔聲匹計反

孕也從女壬壬亦聲而沈反

女妊身動也從女辰聲春秋傳曰后緡方娠一曰婦人妊身也從女芻聲周書官婢女隸曰娠章信反

婦人稱曰至嫋婦臣鍇曰今尚書曰至于屬婦生子齊均也從女魁聲讀若幡符販反臣次立按說文曰從女從生免聲側秀反

婗也從女殿聲幽雞反

婺婗也從女兒聲一曰婦惡兒也擬西反

臣鍇曰婺婗嬰兒也從女象懷子形一曰象乳母也從女區聲臣鍇曰通論詳矣莫厚反

母老稱也從女聲逐注反

盈聲讀若奧武威有媼闡縣晏考反

嫗也從女句聲臣鍇曰史記呂娥姁呂后也勳戍反

牧也從女且聲讀若左郎瓦反

夫母也從女古聲古呼反

姑也從女戍聲女戍律曰婦告威姑臣鍇曰借爲威權也迂歸反臣次立按說文曰從女從戊徐鉉曰土盛於戊土陰之主也故從戊

蜀人謂母曰姐淮南謂之社從女從戊徐鉉曰土盛於戊土陰之主也故從戊

殁母也從女比聲并止反

妣省籀文女兄也從女弟市聲津矣反

女弟也從女弟聲笛計反

夫之女弟也從女未聲臣鍇曰曹大家女誡所謂嫂妹也莫隊反

楚人謂女

弟曰媚從女胃聲春秋公羊傳曰楚王之妻媚于貴反

兄妻也從女㒸聲思計反

兄之女也從女夷聲臣鍇按春秋左傳姪從其姑亭結反

妻之女弟同出爲姨從女夷聲臣鍇按春秋左傳曰吾姨也寅

女師也從女加聲杜林說曰加教於女也讀若阿鸞何反

女師也從女每聲讀若母同臣鍇按春秋左傳曰伯姬待姆莫透反

重婚也從女冓聲易曰匪寇婚媾格溝反

美女也從女多聲尺紙反

美婦也從女友聲臣鍇曰一曰鬼婦張衡東京賦曰溺女妓於神潢步將反

女隸也從女奚聲臣鍇按周禮曰奚八人借奚字賢迷反

女之卑者從女卑卑亦聲臣鍇曰會意頻旨反

婦官也從女七聲以卽反

奴婢皆古皐人從女又聲周禮曰其奴男入于皐隸女入于舂藁內都反臣次立曰又非聲按徐鍇云又手也持事者也當云從又

古文奴從人

甘氏星經曰太白號上公妻曰女媧居南斗食厲天下祭之謂之明星從女前聲臣鍇曰甘氏史記張耳傳所謂甘公太白陰也故爲上公妻山海經西王母司天之厲厲癘气也卽然反

古之神聖女化萬物

者也從女咼聲古雖反 籀文嫎從鬲 帝高辛之妃禼母號也從女戎聲詩曰有娀方將臣鍇曰呂氏春秋女娀高辛之妃吞燕卵所生契也昔中反 帝堯之女舜妻娥皇也從女我聲秦晉謂好曰經娥臣鍇按漢制婦官有婬娥云婬娥女子長而好也偶和反 台侯之女周棄母字從女原聲臣鍇曰所謂姜嫄女字也從女言袁反 女字從女可聲燕聲於甸反 女字也從女阿鬻何反 女字也從女須聲楚詞曰女須之嬋媛賈侍中說楚謂姊爲須四于反 女字也從女聿聲讀若接疾聶反 女字也從女與聲讀若子臣鍇曰古婕妤字也以虛反 女字也從女需聲連丁反 女字也從女奈聲力照反 女字也從女衣聲讀若依於機反 女字也從女周聲隻留反 女字也從女合聲春秋傳曰嬖人嫺始一曰無聲烏合反 女字也從女已聲訖耳反 女字也從女主聲臣鍇按春秋左傳宋華姓人名也土偶反 女字也從女久聲幾栁反 女號也從女耳聲然侍反 女之初也從女台聲臣鍇按易曰有天地然後有萬物有萬物然後有男女有男女

然後有夫婦有夫婦然後有父子君臣上下又曰至哉坤元萬物資始坤母道也會意施起反

說也從女眉聲密

媚也從女㝵聲臣鍇曰相如上林賦曰嫵媚冉弱焚柱反

色好也從女美聲兔至反

媚也從女音鄙反

南楚之外謂好曰嫵從女隋省聲吐破反

好也從女朱聲尺朱反

說也從女子臣鍇曰子者男子之美稱也會意蒿老反

興聲香孕反

好也從女厭聲於潛反

好也從女兌聲詩曰靜女其姝臣鍇曰今詩作姝尺朱反

好也從女交聲臣鍇按史記曰秦後有長姣美人根卯反

好也從女㝵聲讀若蜀郡布名臣鍇曰此今人所書娟字也於旋反

好也從女兌聲吐祰反

目㝵好也從女苗聲夢梢反

靜好也從女畫聲麾獲反

體德好也從女官聲讀若楚郢宛宛桓反

長好也從女至聲

好也從女贊聲或曰不謹也箭鴈反

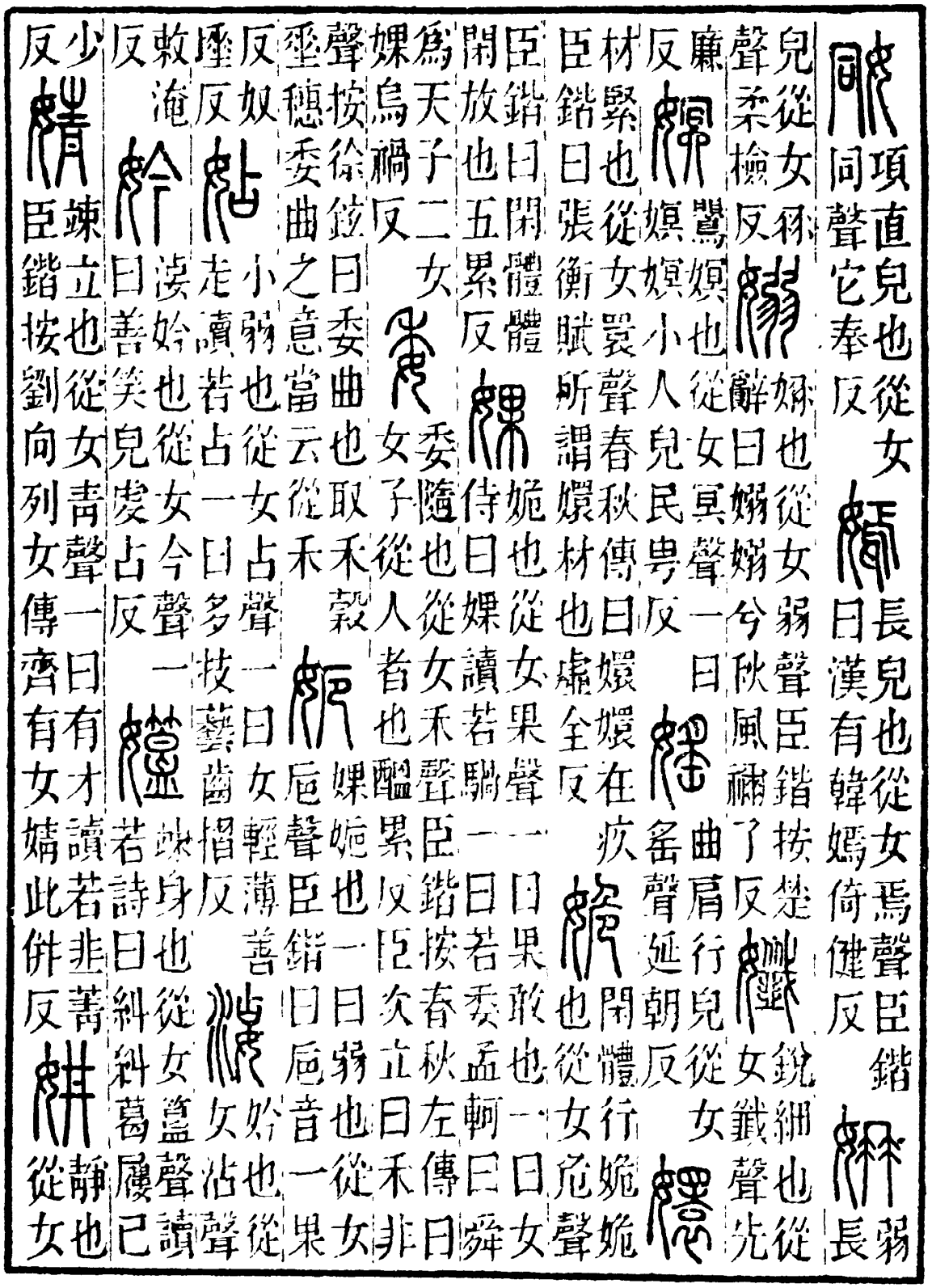
白好也從女㝵聲擬鏗反

順也從女㝵聲詩曰婉兮嫡兮蘧遣反

籀文嫡如此

順也從女宛聲春秋傳太子痤婉蔚遠反

婉也從女夗聲迓券反



項直兒也從女焉聲臣鍇曰漢有韓嫣倚健反

長兒也從女弱聲臣鍇按楚辭曰嫋嫋兮秋風禰了反

嫋也從女弱聲臣鍇按楚辭曰嫋嫋兮秋風禰了反

鋭細也從女戠聲先廉反

嬪也從女冥聲一曰嬪小人兒民甹反

曲肩行兒從女畜聲延朝反

閑體行婉婉也從女危聲臣鍇曰張衡賦所謂嬛材也虛全反

嬛在疚材緊也從女睘聲春秋傳曰嬛嬛在疚臣鍇曰閑體體婉也從女果聲一曰果敢也一曰女閑放也五累反

侍曰婐讀若騧一曰若委孟軻曰舜爲天子二女婐烏禍反

委隨也從女禾聲臣鍇按春秋左傳曰女子從人者也醞累反臣次立曰禾非聲按徐鉉曰委曲也取禾穀垂穗委曲之意當云從禾

婐婉也一曰弱也從女果聲臣鍇曰屆音一果反奴

屆聲臣鍇曰屆音一果反

小弱也從女占聲一曰女輕薄善墜反

走讀若占一曰多技藝齒摺反

妗也從女沾聲女沾反敕淹反

淡妗也從女詹聲讀若詩曰糾糾葛屨已少反

妗也從女善笑兒虔占反

竦立也從女青聲一曰有才讀若非菁反

靜也從女甫聲臣鍇按劉向列女傳齊有女婧此併反

井聲從性反　婦人皃從女好女也從女旋聲旋延反　材也從女齊聲子泥反　面醜也從女翟聲直好反　媞也從女是聲一曰妍黠也一曰嬈也徒了反　諦也從女是聲一曰妍黠也一曰嬈也徒了反　規聲讀若癸秦晉謂細要曰嫢蚪葵反　曰江淮之閒謂母曰媞善紙反　不繇也從女雅也從女閒聲臣鍇曰謂閑敌聲勿赴反　雅逶迤若女子也候艱反　說樂也從女臣鍇按春秋左傳鄭有公子嬰軒其反　樂也從女吳聲元于反　戲也從女矣聲一曰卑賤名也遏在反　樂也從女甚聲觀貪反　順也從女尾聲讀若媚亾斐反　嬭也從女薦聲顛狄反　謹也從女屬聲讀若人不孫爲不嬭輟蜀反　宴婉也從女冤聲迂眷反　女有心婞婞也從女弇聲依漸反　諟也從女深聲柔檢反　壹也從女專聲一曰從隨也從女從口臣鍇曰女子從父女嫥嫥準旋反　之教從夫之命故從口春秋傳公如齊左傳曰如其言齊也從女責聲千僻反　謹也從女束聲讀若謹敕數數此會意熱除反

測角反

敏疾也從女僉聲臣鍇曰一曰莊皃牛檢反

服也從女賓聲臣鍇曰尚書嬪于虞婢民反

至也從女執聲周書曰大命不嬰讀若執同虞書曰雉嬰戰媚反

俛伏也從女沓聲一曰伏意也它合反

安也從女晏省聲詩曰以晏父母殷訓反

緩也從女亶聲一曰傳也時絹反

保任也從女辜聲臣鍇曰若律令傷人保婞也古平反

奢也從女般聲一曰小妻也步他反

舞也從女沙聲詩曰市也婆娑先多反

耦也從女有聲讀若佑延救反

娟或從人

鈞適也謂男女併也從女旬聲讀若旬堅鄰反

婦人小物也從女此聲詩曰屢舞㚸㚸即宜反

婦人小物也從女支聲讀若跂行

頸飾也從女貝聲賏賏其連也臣鍇曰物猶言人物也强倚反

三女為姦姦美也從女冄聲臣鍇曰會意又女曰姦美也人所欲援也從女爰聲詩曰邦之媛兮臣鍇曰援助也王化之基始於內德也于面反

美女也從女㚔聲臣鍇按國語人三為衆女三為姦婁通論詳矣伊貞反

問也從女㚔聲扁令反

隨從也從女㚔聲劣束反

飾也從女條聲

從女牀省聲臣鍇曰今俗作粧側羊反

𡢁慕也從女絲聲蔓遣反

𡢁嫜也從女乘聲私列反

𡢁嫌嬻也從女賣聲陀谷反

𡢁短面也從女窐聲誅貂反

𡢁便辟也夷也從女辟聲臣鍇按春秋左傳云嬖人之子也辟桂反

𡢁難也從女戲聲起賣反

𡢁妒也從女介聲恆艾反

𡢁婦妒夫也從女戶聲得兔反

𡢁夫妒婦也從女冒聲讀若胞一曰梅目相視也臣鍇按史記曰妒媢生患莫號反

𡢁巧也詩曰桃之夭夭夭子笑皃從女笑聲臣鍇曰少而速壯也殷喬反

𡢁巧謟高材也從女仁聲年徑反臣次立曰仁非聲按說文曰從信省徐鉉曰女子之信近於佞也

𡢁小心態也從女省聲恩行反

𡢁嫋也從女㚔聲勞到反

𡢁嫪也從女固聲渾素反

𡢁態也從女次聲子私反

𡢁驕也從女虐聲臣鍇按稽康詩曰毋兄鞠育有慈無威恃愛肆嫚不訓不師借姐字也郎絮反

𡢁害也從女方聲臣鍇曰若女之性相妨也弗商反

𡢁亂也從女凶聲聞誑反

𡢁巧黠也從女俞聲臣鍇按春秋左傳趙孟嫉甚矣武婁反

𡢁妄鹵貪也從女污聲渾素反

小小侵也從女肖聲息約反　量也從女朵聲兜果反　動也從女由聲臣鍇曰詩曰憂心且妯田溺反　不平於心也從女兼聲一曰疑也臣鍇曰女子多嫌疑賢兼反　減也從女省聲臣鍇按顏之推家訓作此婿字息亢反　不順也從女若聲春秋有叔孫婼褚芍反　很也一曰見親從女奔聲楚詞曰鯀嫉直賢頂反　易使怒也從女敝聲讀若擊擊僻劣反　好枝格人語也一曰靳也從女善聲之闡反　疾悍也從女及聲讀若噬誅貂反　含怒也一曰難知也從女酓聲詩曰碩大且嫋臣鍇曰今詩云碩大且儼此當云讀若也五感反　嫻娶也從女阿聲鬻技也一曰不省錄事也從女幵聲一曰難侵讀若研一曰慧也一曰安也禦堅反　圓深目皃也從女圭聲或曰吳楚之閒謂好姓臣鍇曰吳有館娃宮姓宮深意也恩匪反　不媚前卻陝聲臣鍇曰仁進作退無姿製也收儼反　陵陵從女夷聲讀若爛火烋烋縈節反　愚戇多態也從女嚮聲讀若陸式亞反　不說皃也從女恚聲於弃反　怒皃也從女黑聲亨勒反

輕也從女戈聲于厥反　輕也從女奐聲片祇反　訬疾也從女聖聲在多反　女人自稱妘我也從女芬聲晏亢反　不說兒恣也從女韋聲宇歸反　如雌姿也一曰醜也從女隹有守也從女隹聲惟反　侮易也從女畐聲弼先反　輕兒也從女扁聲僻連反　弱也一曰下妻也從女需聲四于反　不肖也從女否聲讀若竹皮箬浦吼反　遲鈍也從女臺聲闌嬉亦如此田咍反　下志貪頑也從女齒聲讀若深乃簟反　婪也從女參聲此喻反　貪也從女林聲杜林說卜者黨相詐驗為婪讀若譚臣鍇曰女性多貪婪參反　懶怠也從女賴聲一曰臥食臣鍇曰女性多怠也　空也從毋中女婁空之意也一曰婁務愚也臣鍇曰毋一作毋皆無也口中空也女心無勒但反事者也務婁愚　籀文婁從人故從女勒兜反　中女臼聲　古文婁如此　婁也從女折聲許列反　得志婏婏也從女夾聲一曰婏息一曰少气也羌劫反　苛也一曰擾戲弄也

從女堯聲一曰嬈也臣鍇按淮南子少而死者其鬼嬈嬈擾擾人也禰了反　惡也一曰人兒也從女毀聲吁　誹也一曰女臭也從女嫻省聲一曰刪翼委反　優也臣鍇曰漢書多用爲訓字史憲反　醜也一曰老嫗也從女酋聲讀若蹴干又反　往來從女莫聲門胡反　嫠母古帝妃都醜也　婓婓也從女非聲一曰大醜皃甫肥反　煩役也一曰肥大也從女襄聲女長反　女黑色也從女會聲詩曰蔚兮嬙兮烏最反　好皃從女奕聲爾件反　誣拏也從女奄聲於劍反　過差也從女監聲論語曰小人窮斯嬾矣臣鍇曰女性易成濫也盧闞反　侮易也從女敖聲五號反　私逸也從女全聲移今反　除也從女并聲漢律曰齊人與妻婢姦曰姘披彭反　婦人污見也犯淫從女干干亦聲臣鍇曰春秋左傳曰臣奸旗鼓奸不以道犯也骨安反　從女半聲漢律曰見姅變不得侍祠晡漫反　女出病也從女廷聲笛頸反　女病也從女卓聲猗敕反　誘也從女巫聲竹至反　有所恨痛也從女㚔省聲今汝南人有所恨言大㚔臣鍇曰事過而

奸恨痛者婦人之性也奴道反　嫅慙也從女鬼聲臣鍇曰易慙媿女子也矩遂反　媿或從恥省　嫌訟也從二女女還反　私也從三女箇山反　古文姦從㚔心　美也從女臥聲苦閒切

文二百五十八　重十四

止之也從女有奸之者凡毋之屬皆從毋臣鍇曰能有守也此指事文區反　人無行也從毋士賈侍中說秦始皇母與嫪毒淫坐誅故罵淫曰嫪毒讀若娭臣鍇曰士音什會意遏在反

文二

眠也從古文之象形凡民之屬皆從民臣鍇曰通論詳矣彌鄰反　民也從民亾聲讀若旨沒彭反　古文民

文二　重一

右戾也象左引之形凡丿之屬皆從丿臣鍇曰其爲文舉首而申體也夭字從此依少反

𠂇芟艸也從丿丶相交臣鍇曰象刈艸之刀形偶喙反又或从刀从省從丿丶

弗橋也從韋臣鍇曰弗者違也分勿反丶左戾從反丿讀與弗同皮密反

文四　重一

𠂇拙也明也象拙引之形凡厂之屬皆從厂虒字從此臣鍇曰曳物形象丿狀而不舉首也延世反

𠂇縻也象析木銳衺著形厂象物挂之也臣鍇按爾雅縻謂之杙弋杙也以卽反

文二

𠂇流也從反厂凡丶之屬皆從丶讀若移臣鍇曰反厂音曳也凡曳者不順而曳之也反曳也故爲流流順也以支反

女陰也象形丶聲臣鍇曰語之餘凡言也則氣出口下而盡此象气出口而下斂而盡也拽者反

秦刻石文

文二　重一

巴屬名山岸脅之堆旁箸欲落巋者曰氏氏崩聲聞數百里象形丶聲凡氏之屬皆從氏揚雄賦曰響若氏隤臣鍇曰巨堆之形丶音移響若氏隤解嘲之文古皆通謂之賦又姓氏也善紙反

木末也從氏而大於末也讀若厥臣鍇曰指事也俱越反

文二

至也本也從氏下箸一一地也凡氏之屬皆從氏臣鍇按天根氏也指事的齊反

臥也從氏蜀觸也從氏失聲干進反　聲亭結反　家本無注臣鍇按一本云許氏無此字此云家本無注疑許愼子許沖所言也今字書云音晧誤也

文四

戈 平頭戟也從弋一橫之象形也凡戈之屬皆從戈臣鍇曰謂戟小枝上向則爲戟古多反

𢦏 上諱擊也臣鍇曰後漢孝和帝名也當言始也故從戈肙聲池沼反

戟 兵也從戈㔾古文甲字

𢧵 臣鍇曰會意如融反

𢧵 周制侍臣執殘立于東垂兵也從戈癸聲揆推反

𢧵 盾也從戈旱聲侯玩反

𢧵 有枝兵也從戈臤聲周禮戟長丈六赤已逆反

𢧵 戟也從戈百讀若棘根察反

𢧵 敗也從戈則聲臣鍇曰敗猶害也殘忒反

戍 守邊也從人持戈臣鍇曰會意失裕反

戰 鬬也從戈單聲正

𢧵 三軍之偏也一曰兵也從戈虘聲臣鍇曰史記所謂戲下也忻智反

戮 利也一曰彥反

𢧵 臣鍇曰山海經有戮氏國剔也從戈呈聲臣鍇曰山海經有戮氏國不績不經服也不稼不穡食也亭結反

戈 邦也從口戈以守一地也臣鍇曰口音或或圍此會意于柳反

域 從土

𢧵 斷也從戈雀聲情鐵反

戔 殺也從戈今聲商書曰西伯既戔黎臣鍇曰爾雅堪殺也慳南反

𢧵 槍也他國臣來弑君曰戕從戈爿聲臣鍇

按春秋左傳邾人戕鄫子𨽻忘反

殺也從戈翏聲栗菊反

刺也從戈甚聲臣鍇曰今以此爲戔也

長槍也從戈寅聲春秋傳有檮戭異展反

傷也從戈才聲臣鍇曰哉裁載栽之類字從戈晉聲詩曰揭南反

滅也從戈晉聲詩曰實始戩商子善反

絕也從从持戈此走該反

一曰田器古文讀若咸一曰讀若詩曰攕攕女手臣鍇曰從二人也會意攕從此精廉反

楚莊王曰夫武定功戢兵故止戈爲武戈甫反

藏兵也從戈㝵聲詩曰載戢干戈臻邑反

闕職從此古職字古之職役皆執干戈臣鍇曰闕者不知所以從音也章直反

賊也從二戈周書曰戮戮巧言臣鍇曰兵多則殘也會意自閑反

文二十六　重一

大斧也從戈丨聲司馬法曰夏執玄戊殷執白戚周左杖黃戊右把白旄凡戊之屬皆從戊臣鍇曰丨音厥今作鉞鉞音劇于厥反

戚 戉也從戉未聲千益反

文二

我 施身自謂也或說我頃頓也從戈𢍰𢍰古文殺字凡我之屬皆從我臣鍇曰所以從戈者取戈自持也或說則爲傾側之俄故云垂也顏左反

𢦏 古文我

羲 已之威儀也從我從羊臣鍇曰通論詳矣魚智反

羴 墨翟書義從弗魏郡有羴陽鄉讀若錡今屬鄴本內黃北二十里鄉也

文三 重一

𠃌 鉤逆者謂之丿象形凡丿之屬皆從丿讀若縹臣鍇曰鉤喙之曲芒今曰逆須𠃌從此瞿月反

𠃌 鉤識也從反丿讀若竊臣鍇曰鉤柄之表識𠃌戉從此俱越反

文二

禁也神農所作洞越練朱五弦周加二弦象形也凡琴之屬皆從琴臣鍇曰君子所以自禁制也越竅也巨今反

古文琴從金　庖犧所作弦樂也從琴必聲臣鍇曰弘廣也季札觀樂曰聖人之弘也史記黃帝使素女鼓五十弦瑟黃帝悲乃分之爲二十五弦然則五十弦庖犧所爲也師訖反

古文瑟

文二　重二

匿也象迟曲隱蔽形凡匸之屬皆從匸讀若隱依謹反

正見也從十目匸臣鍇曰匸隱也今十目所見是直也春秋左傳曰叔向古之遺直也會意陳力反

古文直或從木如此

文二　重一

逃也從入匸凡亾之屬皆從亾臣鍇曰亾音隱魯昭公逃於齊稱亾人也會意勿强反

止也一曰亾也從亾一一有所礙也臣鍇曰出亾得一則止暫止也指事愁亞反

出亾在外望其還也從亾望省聲臣鍇曰望音望聞誰反

亾也從亾無聲臣鍇曰無音武文區反

奇字

無通於无者虛無道也王育說天屈西北爲无臣鍇曰无者虛无也無者對有之稱自有而無无謂萬物之始未始有有始也道者象帝之先道者始初之爲也實無也無則不容立言故强名之曰道强者非得意而樂受之言欲明其趣故强引而名之以爲立言之本夫天地之初天動而上地成而下水流溼火就燥誰使之然哉故歸之自然無動而生有無者有初也夫謀事在治其始及其中也則不足以治之矣故道每貴於无无則易治是以聖人尚簡易乾以易知坤以簡能者據其初也若治器先治其鑛璞故曰通於无虛无道也淮南子曰天不滿西北至此屈曲也不滿則无也若如初說則中橫畫直如王述說中橫畫亟俱指事也

子胥出亾匈食於吳市也溝艾反安說臣鍇曰伍

文五　重一

衺傾有所俠藏也從匚上有一覆之凡匚之屬皆從匚讀若傾臣鍇曰傾猶立也象形亦啓反

跨區藏隱也從品在匚中品衆也臣鍇曰張衡云神皋隩區凡言區者皆有所藏也器于反

匹也從匚若聲讀側逃也從匚丙聲一曰匜箕屬臣鍇曰側幽也楚辭曰隱思君兮陫若羊騶篋尼測反

匿也從匚㬎聲臣鍇曰周禮宮人掌井側陋從此勒豆反

匽匽雷下聚水處也偃蹇從此依遠反

四丈也從匚八八牒一匹八亦聲臣鍇曰會意篇七反

盛弓弩矢器從匚矢矢亦聲春秋國語曰兵不解匽臣鍇曰會意毆從此伊閉反

文七

受物之器象形凡匚之屬皆從匚讀若方臣鍇曰正三方也府昌反

籀文匚

木木也從匚斤斤所作器也自障反

㦸藏也從匚夾聲輕帖反

匜或從竹

飯器也笞也從匚坐聲臣鍇曰坐音皇區昌反

匡或從竹

盛米數也從匚

算聲臣鍇曰數水中盛米竹器也蘇纂反

小杯也從匚贛聲卷控反

古器也從匚倉聲竊陽反

田器也從匚攸聲笛遼反

古器也從匚四聲臣鍇曰四音忽呼兀反

田器也從匚畀聲以即反

匣也從匚畀俞聲特婁反

匱也從匚貴聲求位反

匱也從匚甲聲侯甲反

匱也從匚賣聲陁谷反

器也從匚淮聲苦罪反

捫也從匚木久聲其究反

籀文柩如此臣鍇曰似羹魁柄中有道可以注水酒從匚也聲臣鍇曰春秋左傳曰奉匜沃盥以爾反

宗廟盛主器也從匚單聲周禮祭祀共匰主得干反

今周禮或用此字

文十九　重五

象器曲受物之形也凡曲之屬皆從曲或說曲蠶薄也牽六反

骫曲也從曲玉聲臣鍇曰骫音委牽六反

古器也從曲酋聲偷牢反

文三

東楚名缶曰甾象形也凡甾之屬皆從甾側持反

古文甾　廟也古田器從甾聿聲臣鍇按爾雅廟謂之𨻰注謂今俗鎣鍤與此異楚貶反

蒲器也𩰫屬所以盛種從甾并聲補忖反　竹器揚雄以爲蒲器讀若輧車頰丁反

甄甄也從甾虍聲讀若盧同臣鍇曰盧字從此論孤反　籀文盧如此

篆文

文五　重三

土器已燒之總名象形也凡瓦之屬皆從瓦臣鍇曰象乙乙交相任受也五寡反

周家摶埴之工也從瓦方聲讀若捬破之捬臣鍇曰摶團也埴黏土也周禮摶埴之工陶也旊也陶人爲甗旊人爲甸也從瓦匋聲臣鍇屋棟也從瓦夢省聲臣鍇曰所簋夫兩反　甄曰甄化之也居然反

以承瓦也

甗也從瓦曾聲子孕反

籀文甑從鬲

甑也從瓦鬲聲一曰鬲

沒彭反

甌也從瓦台聲臣鍇曰春秋左傳紀公之甗擬件反

甌瓿謂之瓿從瓦台聲臣鍇曰按史記鹽豉千瓿寅之反

大盆也從瓦尚聲晏亢反

小盆也從瓦區聲殷婁反

罌也從瓦公聲彎洞反

似罌長頸受十升從瓦工聲讀若翁侯降反

小盂也從瓦夗聲烏管反

甕也似瓶從瓦令聲臣鍇曰史記云高屋之上建瓴水也連丁反

罌謂之甎從瓦卑聲頻兮反

似小瓿大口而卑從瓦扁聲辟涓反

甎也從瓦音聲盆某反

器也從瓦容聲與封反

瓴甋也從瓦辟聲詩云中唐有甓讀若檗臣鍇曰塼也萍覓反

井壁也從瓦秋聲側秀反

康瓠也從瓦臯聲臣鍇曰康之言倥也

甎或從瓦堅聲

破罌也從瓦臯聲臣鍇曰以碎瓦石破則空也賈誼曰寶康瓠兮魚滅反

瓦石也從瓦爽聲臣鍇曰以碎瓦石瓦甎也從瓦

甎去瓶內垢山海經有玄礫又爽反

蹈瓦甎也從瓦奭聲零帖反

治橐輪也從瓦今聲侯貪反

碎也從瓦卒聲蘇內反

敗瓦也從瓦聲補綰反

文二十五　重二

弓　以近窮遠也象形古者揮作弓周禮六弓王弓弧弓以躾甲革甚質夾弓庾弓以躾干侯鳥獸唐弓大弓以授學躾者凡弓之屬皆從弓臣鍇曰揮黃帝臣也周禮弓往體多來體寡謂之夾庾之屬合五成規此弱弓也往體寡來體多謂之王弓之屬合九而成規强弓也往體來體若一謂之唐弓之屬利躾深合七而成規也堅終反

彈　畫弓也從弓辜聲臣鍇曰所謂雕弓也得昏反

弭　弓無緣可以解轡紛者從弓耳聲臣鍇曰緣者綵纏飾之也春秋左傳右執鞭弭面侈反

弭　弭或角弓也雒陽名弩曰弭從弓兒

弱　弱從弓冂聲火玄反

柘　木弓也從木瓜聲一曰往體寡來體多曰弧臣鍇曰易曰弦木爲弧魂徒反

弧　弓反也

弨　從弓召聲詩曰彤弓弨兮臣鍇曰弓弛强而體反也充招反

彎　弓曲也從弓蠻聲衢員反

弩　弓弩端弥所居也從弓區

弛　弓弛也從弓絲聲可留反

弛　施弓弦也從弓聲讀若燒延朝反

弛　長聲竹陽反

彊　弓急張也從弓矍聲俱縛反

彌　弓彊兒也從弓朋聲普鷺反

彊　弓有力也從弓畺聲

其央反　持弓關矢也從弓緣聲臣鍇曰春秋左傳曰將注則又關矣烏關反　開弓也從弓！聲臣鍇曰！滿弓有所鄉也從弓亏聲臣鍇曰山海經曰人有方弭弓躭黃蛇哀都反　弓聲也從弓丨聲臣鍇曰厶肱字也戶明反　弓解也從弓也聲臣鍇曰去弥也書爾反　弛或從虒弓衣也從弓㐭㐭垂飾與鼓同意臣鍇按春秋左傳曰中項伏弢偷勞反　弓有臂者從弓奴聲周禮四弩夾弩庾弩唐弩大弩按戶反　張弩也從弓殼聲臣鍇曰漢金吾彀騎騎執弓矢也弩待躭而爲亂又山海經曰非仁琴莫能上與盪舟之琴別琴爲主躭之官居此官者不一也格漚反　滿弩也從弓黃聲讀若郭昆霍反　躭也從弓畢聲楚辭曰夫琴馬彈曰也卑聿反　行丸也從弓單聲特丹反　或說彈從弓打丸如此　帝嚳躭官也夏少康滅之從弓幵聲論語曰琴善躭逆桂反　躭發也從弓發聲方伐切　弛弓也從弓璽聲斯氏切

文二十七　重三

彊也從二弓凡弓之屬皆從弓闕其繼反

輔也重也從弓丙聲臣鍇曰丙皮密反臣次立按說文引徐鍇云丙舌也非聲舌柔而弓剛以柔從剛輔弼之意　古文弼亦古文弼或如此　弼或如此

文二　重三

弓弥也從弓象絲軫之形凡弥之屬皆從弥臣鍇曰軫重也形先反

弼戾也從弥省從盩盩引戾之也讀若急戾也戾臣鍇按漢書用此爲戾字婁惠反　從弥省少聲於不成遂急戾也從弥省堯反　曷聲讀若瘞葬於計反

文四

繫也從糸丿聲凡糸之屬皆從糸臣鍇曰丿音曳異契反

籀文糸或從子之子也從子糸續也從爪絲　系處　臣鍇曰會意素昆反

聯微也從系帛名連反

從隨也從系詹聲延朝反

文四　重二

說文解字通釋卷第二十四　番禺陶福祥南海廖廷相校字